

Gordezale ala botazale gara?

Sekuentzia honetan Marie Kondo japoniarrak etxea txukuntzeko proposatzen duen metodoa ezagutuko duzu. Horretarako, Amaia Elias barne-diseinatzailearekin egon gara eta ariketa hauek egiteko aukera izango duzu:

- Taldetxotan galderari erantzun.
 - Bideoa ikusi eta laburpena osatu.
 - Testua irakurri eta ordenatu
- botatzea errazen eta zailen egiten zaizuna.

- Beste metodo batzuei buruz hitz egin.



1. Gaian sartu

Etxea txukuntzeko *Konmari* metodoaz arituko gara beste gauza batzuen artean. Aurretik, erantzun taldetxotan galderari:



- Zure inguruan (familiar, lagunartean...) nork du gauzak gordetzeko ohitura? Eta botatzeko joera?



2. Bideoa ulertu

Amaia Elias barne-diseinatzaileari egindako elkarrizketa ikusi, eta osatu testua hutsune bakoitzean dagokion hitza jarrita:



<https://labur.eus/NwTee>



bere lekuan

kontziente

eraldatzen

botatzera

garbiketa



Amaia Elias barne-diseinatzailea da eta erreforma integralak egiten ditu; hau da, etxeak **(1)**
ditu. Lehenengo, etxe zaharrean **(2)** egiten laguntzen die bere bezeroei, etxe berrira igaro
aurretik. Izan ere, askotan ez dakigu zer daukagun ere.

Eliasen ustez, gauza bakoitza **(3)** edukitzea da etxea antolatzeko modu bakarra eta, argi
du, ez gaudela gauzak **(4)** ohituta. Hori egitea gaizki dagoela iruditzen zaigula uste du
Amaiak eta ez garela **(5)** etxean zenbat gauza ditugun.

3. Irakurri testua

Irakurri ondorengo testua eta azaldu zure jokabidea zein den:

Etxea txukuntzeaz haratago bizimodua antolatzeke metodoa

Etxean pilatzen diren arropa, liburu eta gainerako objektuen artean garbiketa egin, eta benetan behar dugunarekin geratzen ikasteak eragina du gure bizimoduan. Txukuntze-prozesu hori egitea, ordea, ez da batere erraza izaten, eta zeregin horretan laguntzeko *Konmari* metodoa erabiltzea izan daiteke irtenbidea. Duela urte batzuk egin zen ezagun metodo hori: etxea nola garbitu eta gauzak nola antolatu azaltzen duen teknika. Marie Kondo japoniarra da sortzailea, ordenan aditua eta idazlea. *Konmari* metodoari buruzko liburua idatzi zuen 2011. urtean, eta argitaratu zuenetik 30 hizkuntzatara itzuli dute. Horregatik da ospetsua munduko txoko guztietan.



Amaia Elias barne-diseinatzaile azkoitiarra japoniarrak Londresen emandako hiru eguneko ikastaro batean izan da. “Etxea antolatzeke prozesua sortu du Mariek: gauza errazenetatik hasita, zailenataraino aukeraketa bat egitea da helburua”. Amaiak berak egin du prozesua eta bere bezeroei ere horretan laguntzen die. Zarautzen duen Amai Studio bulegoan egon gara berarekin.

Konmari metodoa

Etxean sobera ditugun gauzak botatzeko, hainbat fasetako prozesua egiteko dio *Konmari* metodoak. Horretarako, objektu bakoitza esku artean dugunean, zoriontasuna ematen digun edo ez galdetu behar diogu geure buruari. “Egokiena fase guztiak jarraian egitea da, prozesua hasi eta bukatzea. Lehenengo, arropa guztia armairutik atera behar dugu, lurrera bota eta ‘Uau’ momentua bizi; hau da, zenbat gauza ditugun jabetu”. Amaiak une horretan lotsa sentitu zuela aitortu du: “Zertarako daukat hau guztia?”.

Arroparen ostean, liburuaren txanda da: “Ez dugu kopuru jakin bat gorde behar, zoriontsu egiten gaituztenekin geratu behar dugu. Nik, adibidez, udan hondartzan irakurritako eleberri errazak oparitu egiten ditut, eta niretzat garrantzitsuak izan direnak, berriz, gorde. Gordetze hori izan daiteke kontatzen dutenagatik edo irakurri nuen momentua gogorarazten didalako. Pertsona batek 30 liburu izan ditzake, beste batek 150 eta beste batek bat bera ere ez”.

Ondoren, etxeko paperena eta komono izena ematen zaion multzoarena egingo dugu. “Gainerako objektuak biltzen ditu *komonoak*: sukaldeko lapikoak edo komuneko makillajea, esaterako. Prozesua amaitzeko, artikulu sentimentalen artean aukeratu behar dugu: albumak, argazkiak eta guretzat balioa duten gauzak izaten dira. Zailena horixe da, nire ustez”.

Hala ere, ezertan hasi aurretik, garrantzitsuena da argi izatea bakoitzak zergatik egin nahi duen *Konmari* metodoa: etxera iritsi eta bakean sentitzeko; janaria prestatzen hasi aurretik, sukalde txukuna edukitzeko; goizetan azkarrago janzteko... “Arrazoia edozein izanda ere, ziur egon beharko dugu. Nahi dugun bizimodu hori bilatzeak indarra emango digu denbora hartu, prozesua egin eta mantentzeko”.

Onurak

Amaia Eliasek duela urtebete irakurri zuen Marie Kondoren liburua lehendabizikoz, baina orduko hartan ez zuen lortu prozesua goitik behera egitea. Bigarren aldiz irakurri ostean, ordea, arrakastaz egin du prozesu osoa: “Nirean eta amaren etxean egin dut garbiketa. Amarenean ia guztia bota dut, ikastolako gauzak, CDak... Ez gara konturatzen zenbat gauza gordetzen ditugun”.



Garbiketari esker, etxea txukuntzen igarotzen zuen denbora irabazi du. “Lehen, larunbat-arratsalde osoa logelako gauzak bere lekuan jartzen pasatzen nuen. Orain askoz azkarrago egiten ditut lan guztiak. Gainera, etxea txukun dugunean, beste energia bat transmititzen digu egongelak edo sukaldeak. Antolaketak lasaitasuna ematen digu; desordenak, berriz, estresa sortzen digula iruditzen zait”, kontatu du Eliasek.

Aurreko orritik dator

Horrez gain, haurrek ere prozesuan parte hartzea gomendatzen du Marie Kondok: “6 urtetik gorako umeek egin dezakete. Beraiek ez dakite erratza pasatzen, baina erakuts diezaiekegu. Gai ez direla esaten dugunak gu gara. Gaztetatik jostailuak ematen edo oparitzen erakusten badiegu, ziur etorkizunean gauza bera eginen jarraituko dutela”.

Etiketetik kalera

Norberaren etxea garbitzeko prozesu hori geure bizimodura ere eramaten dugu. Eliasek, adibidez, bere negozioa irekitzeko urratsa eman zuen: “Beldurra ematen zidan, baina *Konmari* egin ostean, nire txokoa irekitzea erabaki nuen”. Berak bakarrik ez, Londreseko ikastaroan berarekin egondako askori ere gauza bera gertatu zaie. “Mahaian 9 edo 10 lagun geunden, eta emakume txiki horrek bizitza hankaz gora jarri digu ia guztioi: batzuk banandu egin dira, beste batek operan abesteari utzi dio, nik estudioa jarri dut martxan...”.



Konmari metodoa etxea txukuntzeko prozesu bat da. Orain zuk ordenatu botatzea errazen eta zailen egiten zaizuna eta partekatu zure ikaskidearekin:

- Arropa	☐
- Oinetakoak	☐
- Liburuak	☐
- Paperak	☐
- Argazkiak	☐
- Altzariak	☐
-	☐



Horretarako, erabili eta osatu taula honetan dauden argudioak ikaskidearekin ari zarenean:

Gauzak botatzeko arrazoiak

- Lekurik ez dut.
- Modaz pasatzen direnean, alferrik ditut.
- Seguru nago ez ditudala berriz irakurriko.
- Horiek ikusita, tristura sartzen zait.

Gauzak EZ botatzeko arrazoiak

- Badakit, gero damutu egingo naiz.
- Gauza guztiei balio sentimentala aurkitzen diet.
- Ordenatzea da kontua, ez botatzea.
- Kaosean bizitzea gustatzen zait.

4. Egitekoa: zein metodo ezagutzen dituzu?

Konmari metodoak etxea txukuntzeko eta bizimodua antolatzeko balio duela ikusi dugu, baina gaur egun metodo ugari ditugu gauza askotarako, adibidez, dietak egiteko edo haurrak lokartzeko. Binaka jarrita aipatu beste metodo batzuk:



- Zein beste metodo ezagutzen duzue?
- Baliagarriak direla uste duzue edo publizitatea bakarrik da?



ERANTZUNAK

2. Bideoa ulertu

1. eraldatzen

3. bere lekuan

5. kontziente

2. garbiketa

4. botatzera

3. Irakurri testua

EREDUA

Gauzak botatzeko arrazoiak

- (.....)

(Lau hilabeteen ez ditut erabili; beraz, ez ditut behar.)

(Urtaroen amaieran, beti botatzen dut erabili ez dudun arropa)

Gauzak EZ botatzeko arrazoiak

- (.....)

(Gauza guztiei balio sentimentala aurkitzen diet.)

(Hainbeste ordaindu nuen, nola botako dut bada?)

TRANSKRIPZIOA

1. Barne diseinatzailea zara. Zein da zure lana?

Amaia Elias naiz, 28 urte daukat, Gasteizen ikasi nuen Barne Diseinuko diplomatura, eta, ba gaur egun, Amaia Studio ireki dut, urtarirlean, eta nire lana azkenean da erreforma integralak egiten ditut eta saiitzen naizena da nire bezeroen arabera etxe eraldaketak egiten, ez? Azkenean, etxea eraldatzen dugunean beti dago etxe aldaketa bat... Orduan aztertzen dudana da zer gauza dazkaben (dauzkaten) jakiteko gero zer behar dauzkaten. Eta zer gauza dazkaben (dauzkaten) aztertzeke, lehenengo laguntzen diet garbiketa bat egiten, zeren geu ere ez gara kontziente benetan zer daukagun.

2. Etxean gauza bakoitzak bere lekua izatea garrantzitsua da?

Etxean gauza bakoitzak bere lekua edukitzea da era bakarra etxea antolatuta edukitzeko. Niri iruditzen zait dela era bakarra zeren azkenean zuk nahi baldin baduzu antolatzea egin behar duzun gauza bakarra da erabiltzen duzunean gauza bat, berriz ere bere lekuan utzi. Horren gauza zailena da zer daukagun jakitea horretarako eta gauza bakoitzari bere tokia topatzea lehenengo.

3. Jendearen jarrera zein da: gauzak gordetzea edo botatzea gustatzen zaigu?

Ez gaude botatzera ohituta. Eta gainera, nire ustez, horrela, zer edo zer ematen digu botatze horrek, horrela: "Jo, baina nola botako dut ba!". Hori pila bat aditu dut. "Baina nola botako dut ba ez dakit zenbat pagau (pagatu) nuen txaketa hori?", "baina erabiltzen al duzu?", "ez, baina nola botako dut ba?". Horrela, zera hori, beldur hori pila bat daukagu. Baina zure armairuan egonda, ezta ere ez da ari ezer aportatzen (ematen). Edo liburuena: "Nola botako ditut bada liburuak?". Bueno ba donau (donatu) azkenean edo beste zerbait egin liburu horrekin, baina ez daukazu zertan dena gorde beharrik. Daukagu beldur hori, jo baina... Sartu digute gaizki eginda egongo balitz bezala gauzak gure bizitzatik kentzea. Ez dauka zertan, ez? Azkenean, ikasi behar dugu gauza batzuk hasi eta bukari (bukatu) egiten direla, eta beste batzuk bizi osorako behar ditugula. Azkenean, ez dagoela gaizki.

4. Kontziente gara alferrik zenbat gauza gordetzen ditugun?

Ez gara kontziente, eta gero eta urte gehiago, gero eta gauza gehiago daukagu. Eta oraindik da *pereza* (alferkeria) handiagoa ematen du... Hori egia da. Baina ez gara kontziente, ni lehena.