

Aukeratu gustuko artelana

Sekuentzia didaktiko honetan, Ekain Arte Lanak galeria gertutik ezagutuko dugu eta arte-lanak erosteari buruz jardungo dugu. Horretarako, hainbat ariketa egingo ditugu:



- Galderei binaka erantzun.
- Bideoa ikusi eta aukeratu erantzun zuzena.
- Testua irakurri eta "bai..... bai....." egitura landu.
- Aukeratu taldetxotan zuen gustuko artelana euskaltegirako.

1. Gaian sartu

Ariketa-sorta honetan, artelanak erosi eta oparitzeari buruz jardungo dugu. Bideoa ikusi aurretik, jarri binaka eta erantzun galderei:



- Inoiz erosi edo oparitu duzu artelanik? Kontatu egoera.
- Erantzuna ezezkoa bada, zergatik ez?



2. Bideoa ulertu

Ainhua Ugarte bezeroa eta Rita Unzurrunzaga Donostiako Ekain Arte Lanak galeriako arduraduna elkarrizketatu ditugu. Ikusi bideoa eta aukeratu erantzun zuzena:



<https://labur.eus/Sn94w>



1. Zertara joan da Ainhua Ugarte Ekain Arte Lanak galeriara?

- ☐ Lagun batzuei egin nahi dien oparia erostera.
- ☐ Beste pertsona batzuekin batera, lagun bati egingo dioten oparia erostera.
- ☐ Zumetaren koadro bat erostera bere etxean jartzeko.

2. Ainhua Ugartek artea oparitzen du,

- ☐ denbora luzea iraungo duen oparia delako.
- ☐ gehienbat eskulturak gustatzen zaizkiolako.
- ☐ sentsibiltate handia duten gauzak estimatzen dituelako.

3. Ekain Arte Lanak galerian erosleak...

- ☐ turistak izan dira hasiera-hasieratik.
- ☐ hasieran bertako jendea zen eta krisi garaian kanpotarra.
- ☐ bertakoak dira, beti izan dira erosle fidelenak.

4. Zer esan nahi du 'txikitatik hazi bat landatu diotenak' esaten duenean?

- ☐ Artea erostea lore bat landatzea bezalakoa dela.
- ☐ Zenbat eta hazi gehiago landatu, artelan gehiago erosiko ditugula.
- ☐ Txikitan artea estimatzen erakusten badigute, beti estimatuko dugula.

5. Batzuek beraientzat erosten dute eta besteek oparitzeko...

- ☐ Bai, hala da, ez baita egunero ikusiko dugun zerbait izango.
- ☐ Bai, hala da, egunero gozatzeko aukera izango dugun zerbait delako.
- ☐ Ez da horrela, ia denek oparitarako erosten baitute.

3. Irakurri testua

Irakurri testua eta begiratu arretaz nola erabiltzen duen "bai.....bai...." egitura.

Artelanak opari

Urtebetetzeak, urteurrenak, lankide batek erretiroa hartzea, lagun baten ezkontza... Opari asko egiten ditugu urtean zehar, eta beti ez da erraza erregalu egokia aukeratzea. Zer erosiko dugun pentsatzen hasten garenean, inor gutxik izaten dugu artea gogoan eta ideia paregabea izan daiteke, zalantzarik gabe. Alde batetik, berezia da, ez baitu ia inork koadro edo eskultura bera edukiko. Bestetik, denbora luzez iraungo digun oparia da, ez baita hala nola hondatuko. Gainera, artelanak etorkizunean balio handiagoa izan dezake, nahiz eta hori ezin dugun aurreikusi.

Pintura, eskultura edo lan grafikoak erosteko, arte-galeria batera joan beharko genuke, enkante batean parte hartu edo Internet bidez nahi dugun piezan klik egin. Horregatik, Donostiako Ekain Arte Lanak galeriara hurbildu gara. Bertan, Rita Unzurrunzaga galeriako arduradunarekin eta Ainhua Ugarte bezeroarekin egon gara.



Rita Unzurrunzaga arduraduna.

Galeriaren funtzionamendua

Rita Unzurrunzagak galerian eskaintzen duenaren berri eman digu: "Paperean eta mihisean egindako margolanak ditugu, baita eskulturak ere. Gainera, edizioak ere badauzkagu; hau da, grabatuak, serigrafiak, xilografikak eta abar. Aukera asko ditu hona etortzen denak".

Galeriak dira artistaren eta eroslearen arteko bitartekariak. "6 edo 8 astez behin aldatzen dugu erakusketa-aretoa. Artisten estudiotik atera eta lanak publikoaren eskura jartzea da gure helburua. Bestalde, galeriako funtsetan, guk erositako lanak eta grabatuak ditugu, ondoren saltzeko", kontatu digu Unzurrunzagak. Beraz, bi zatitan banatzen da galeria: erakusketa-aretoa eta galeriako funtsak.

Eduardo Chillida, Cristina Iglesias, Jose Luis Zumeta, Marta Cárdenas, Koldobika Jauregi, Rosa Torres... Hainbat eta hainbat artistaren lanak topatuko ditugu Donostiako Parte Zaharreko galerian. **"Hemengo egileekin lan egitea gustatzen zaigu, bai ibilbide luzea dutenekin bai iritsi berrieekin.** Horrez gain, galeria komertziala dela kontuan hartzen dugu; hau da, saltzeko moduko lanak erosten ditugu. Gure senari jarraituta egiten dugu erosketa".

Ideiak argi dituen eroslea

Ainhua Ugarte donostiarra euskal artista baten obraren bila joan da Ekain Arte Lanak galeriara, lagun bati oparia erostera. Unzurrunzagak galerian dituen koadroak, grabazioak eta eskulturak erakutsi dizkio, baina Ugartek bazekien gutxi gorabehera zer nahi zuen: "Jose Luis Zumeta asko gustatzen zaionez, horixe oparitu nahi diogu. Buruan ideia hori dudala etorri naiz".

Bost lagun elkartu direla eta 1.000 euroko aurrekontua dutela kontatu digu Ugartek: "Etxea erosi berri duen lagun bati zerbait berezia oparitu nahi diogu". Ainhua Ugarteri txikitatik gustatu zaio artea, izan ere, gurasoek koadroei markoak jartzen egiten zuten lan. "Nire bizitzako parte izan da artea beti, eta garrantzitsua iruditzen zait jendea sentibilizatzea. Nire ustez, arteak gauza asko esaten ditu jendeari edo jendarteari buruz", azaldu digu.

Oraingoan ere, helburua beteta irten da Ugarte galeriatik: aurrekontua errespetatuta, Zumetaren serigrafia bat erosi baitu bere lagunarentzat.



Ainhua Ugarte Ekain Arte Lanak galeriako bezeroa da.

Aurreko orritik dator

Norberarentzat ere bai

Ainhua Ugartek lagunari erosi dio oparia, baina badaude norbere buruarentzat erosten dutenak ere. Ildo horretan, galeria ireki zutenetik joera ez da beti bera izan. Unzurrunzagak dioenez: “Ekain Arte Lanak galeriak 1999. urtean ireki zituen ateak. Garai hartan, hemengo jendea etortzen zen, eta oparitarako erosteaz gain, norberarentzat ere erosten zuten. Krisi ekonomikoaren eraginez, turistak izan dira batik bat negozioari eutsi diotenak. Kanpotarrek oroigarriak erosten dituzte, Donostiara etortzen den jende askok hemengo eskultoreak eta margolariak ere ezagutzen baitituzte. Bertakoek ere krisi-garaian baino gehiago erosten dute orain, eurentzat eta oparitarako”.



Beheko azalpena irakurri eta berridatzi esaldiak egitura hori erabilita:

BAI.....BAI.....

Bi esaldi elkartzeko ETA juntagailua erabiltzea ohikoa da. Hemengo egileekin lan egitea gustatzen zaigu, ibilbide luzea dutenekin eta iritsi berrieekin. Baina, badira bestelakoak ere: “**bai....., bai.....**” egitura, esaterako.

Adibidez: Hemengo egileekin lan egitea gustatzen zaigu, bai ibilbide luzea dutenekin, bai iritsi berrieekin.

Kontuan hartu, BAI horien atzetik datozen hitzak modu berean deklinatu behar ditugula.

Adibidez: Unzurrunzagak galerian dutena erakutsi dio Ainhua Ugarteri, bai koadroak, bai grabazioak, bai eskulturak.

1. Galerian Chillida, Zumeta eta Jauregiren lanak daude.

.....

2. Ospakizun asko izaten ditugu urtean zehar: urtebetetzeak, urteurrenak eta lankideen agurrak.

.....

3. Pintura, eskultura eta lan grafikoak erostera arte-galeria batera joango gara.

.....

4. Paperean eta mihisean egindako margolanak dituzte Ekain Arte Lanak galerian.

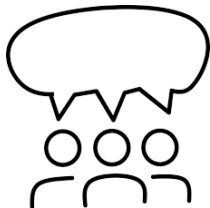
.....

5. Bertakoek eta kanpotarrek erosten dute Parte Zaharreko galerian.

.....

4. Egitekoa: egin zure proposamena

Jarri hiru edo lauko taldetxotan eta egin proposamena.



- Etxeko paretetan nolako koadroak dituzu? Posterrak, arte-lanak, margolan arruntak...
- Taldeka jarri eta adostu eta proposatu ikasgelako paretetan jartzeko moduko koadroren bat. Azaldu zergatik aukeratu duzuen eta non jarriko zenuketen.



ERANTZUNAK

2. Bideoa ulertu

1. Zertara joan da Ainhoa Ugarte Ekain Arte Lanak galeriara?

Beste pertsona batzuekin batera, lagun bati egingo dioten oparia erostera.

2. Ainhoa Ugartek artea oparitzen du,

denbora luzea iraungo duen oparia delako.

3. Ekain Arte Lanak galerian erosleak...

hasieran bertako jendea zen eta krisi garaian kanpotarra.

4. Zer esan nahi du 'txikitatik hazi bat landatu diotenak' esaten duenean?

Txikitan artea estimatzen erakusten badigute, beti estimatuko dugula.

5. Batzuek beraientzat erosten dute eta besteek oparitzeko...

Bai, hala da, egunero goatzeko aukera izango dugun zerbait delako.

3. Irakurri testua

1. (Galerian, bai Chillidaren, bai Zumetaren, bai Jauregiren lanak daude.)
2. (Ospakizun asko izaten ditugu urtean zehar: bai urtebetetzeak, bai urteurrenak, bai lankideen agurrak.)
3. (Bai pintura, bai eskultura, bai lan grafikoak erostera arte-galeria batera joango gara.)
4. (Bai paperean, bai mihisean egindako margolanak dituzte Ekain Arte Lanak galerian.)
5. (Bai bertakoek, bai kanpotarrek erosten dute Parte Zaharreko galerian.)

TRANSKRIPZIOA

1. Zer erostera etorri zara?

Ainhoa Ugarte: Ba, etorri naiz opari bat erosteko asmotan. Gure lagun batek etxe berri bat erosi du eta badakigu Zumeta asko gustatzen zaiola. Orduan, batzuen artean, oparitxo bat egin nahi diogu.

2. Zergatik artea opari?

Ainhoa Ugarte: Askok gustatzen zaidalako. Oso opari polita iruditzen zait, gainera. Luzerako, ez da segituan bukatzen den zer edo zer, orduan, koadroak erregalatzea gustatzen zait. Eskulturak baita ere, baina koadroak niretzako, gehiago apreziatzen (estimatzen) ditut, edo sentsibiltate handiagoa daukat haiengan, ez dakit.

3. Nork erosten du artea?

Rita Unzurrunzaga: Galeria hogeita bi urte egitera doa eta, hogeita bi urte hauetan, gizarteko egoera asko aldatu da. Bai, hasieran, gehienbat erosleak hemengo eta bertako jendea izan da urte askoan zehar. Bueno, orain turismoa gero eta gehiago dago gure hirian eta turistek ere bai erosten digute. Urte zail hauek (hauei), turistei esker eman diogu jarraipena galeriari. Zeren egon dira urte luze eta asko hemengo jendeak ez daukala dirurik, orduan, zaila izan da. Eta bai, duela urte bat edo ez dakit noiztik, baina duela gutxitik, berriro hasi da hemengo jendea bai ezkontza opariak, lankide bat jubilatzerako doala opari bat ere bai, ez dakit... Ezin da *konparatu* (alderatu) aurreko garaia gaurko garaiarekin. Baina pixkanaka, ez da ofizio erraza, hemen ez dugu janaririk saltzen, baizik eta artea. Eta artea zeinek kontsumitzen duen edo zeinek erosten duen? Bada, txikitatik hazi bat jarri diotenari (diotenak) eta sentsibiltate bat daukatenak.

4. Norberarentzat erosten dute edo oparitzeko?

Rita Unzurrunzaga: Denetik. Zeren oraingo erakusketan, adibidez, Erakusketa Aretoan daukagunak, nik uste dut erosi dutela beraientzako. Askok etortzen dira ere bai oparia egitera, ezkontza-opari asko egiten da. Zeren, bueno, hau betirako (betiko) geratzen den opari bat da eta elkar bizitzen da egunero berarekin.