

...eta zatiz zati egin abesti bat

Konfinamenduak sormena zorrozteko balio izan du, besteak beste. Adibide gisa, abestien letra zatiak hartuta Maialen Berasategik egindako gogoeta duzu jarduera honetan. Audioa oinarri hartuta, ondoko ariketak egin ditzakezu:

- Gogoetaren ideia nagusia azaldu.
- Azpimarratu ezagutzen dituzun kanta zatiak eta zerrenda egin.
- Gelakideekin zerrenda osatu.
- Egile horien abestiren bat proposatu elkarrekin entzuteko.



OHARRA: Ikasgelan ez bazaudete, talde-jarduera hau egiten hasi aurretik, adostu irakaslearekin batera zuen arteko komunikazio-tresna: foroa, posta elektronikoa, WhatsApp, Teams, Hangouts, Google Duo, Skype...

1. Abesti-zatiekin jositako gogoeta

Audio honek badu berezitasunik. Abesti eta esaerekin jositako gogoeta bat da. Entzun eta jaso Maialen Berasategik adierazi nahi duen ideia nagusia.

<https://labur.eus/BjcPC>



2. Erauzi letra ezagunak

Audioa entzun ondoren, aztertu audioaren testua eta azpimarratu ezagunak egiten zaizkizun abestien letra zatiak, bertso ezagunak eta abar.

Abesti-zatiekin jositako gogoeta

Maialen Berasategi

Ez dira, ez, betiko garai onenak. Eta horrexegatik gabiltza azkenaldian bihotza kargaturik, begiak bustirik, beti penetan, beti penetan. Ezdeus eta kaltebera sentiarazi gaitu izurri honek, izan ere, zerk eta xomorro ñimiño batek irakatsi behar gizakioi, azken finean gizaki hutsak garela.

Gizakiak gizaki eta txoriak txori, kaiolan gaude kanpora begira, munduak gu gabe bere ibilgoari nola darraion ikusiz, eta nostalgiko galdetuz: "Txori-kantazale ederra, non ote haiz kantatzen?"

Etxean erdi-itota, sentituz nola sabaian behera euria ari duen, nahiz eta guk egon nahi genukeen han, kalean, euritan dantzan, euritan dantzan.

"Gelditu etxean!" -agindu digute- "Bizi zaitezte insektu domestikoekin, zaudete hor zeuen lehiarekin". Eta guk?: obeditu. Gure aitaren, amaren, txakurraren etxea defendatuko dugula zin egin dugu irmo, eta nola zorokrazia honetan luzamendutan eta gerotik gerora ibiltzea denbora galtzea den, goizean goizik jaiki orduko hasten gara hura nola ez galdu pentsatzen. Ai, balkoia izan ala ez izan!: horra hor auzia.

Balkoidunek beren sentimendua nahi dute deklaratu, kantuan, txaloka. Beste batzuek, polizia kalean bueltaka ikusi eta, pentsatzen dute: "Batek beti horrela bizi behar badu, ez du gaizki egingo sartzea soldadu". Eta beste batzuok, informaturik eta azken xehetasunen berri jakin nahian, supermerkatuetatik komuneko paper guztia herioan etxeratu ondoren, aurrean papera eta atzean papera periodikua letuz ilustratzen gera.

Azken batean, lagunok, ihes egiteko era guztien artean gutako bakoitzak aukeratua du berea, zeren ihes egin ezean nola aurre egin kanpoan den itzal beltz horri? Hamalau heriotzen langa eta milarena ere gaintitua dugu Euskal Herrian. Bizitza da handiena, eta etorriko da eguna, gogorra edo biguna, kanpai tristeak entzunda ere parre egingo duguna. Baina bitartean, aizue, txin-txin txin-txin, diruaren hotsak, koska bat estuago jarri gaitu Santa Ekonomiaren izenean. Eta maskarak eta eskularruak urte bihurtu dira, eta benga, denak fabrikara salgai ez-funtsezkoak ekoiztera. Badakizue nola esaten duten: "Xoxa duenak kontatu eta poza duenak kantatu". Balkoitik baldin bada ere.





Azpirarratu dituzunak zein talde edo abeslarirenak diren badakizu? Egin zerrenda. Taulan dauden egile guztien letrak (abesti, bertso, poema, aipamen...) aurkitu ditugu. Batzuk behin baino gehiagotan agertzen dira. Ea topatzen dituzun!

TALDEA, EGILEA (+IZENBURUA)....	ABESTI, BERTSO, AIPAMEN... ZATIA
Anari (Epilogo)	
Akelarre (Goizero)	
Alex Sardui (Beruna urre bihurtu)	
Antton Valverde, (Nire sentimendua)	
Benito Lertxundi (Atharratzeko gazteluko kanta , Beti penetan, Itzaltzuko bardoa, Goizean goizik)	
Berri Txarrak (Mundua begiratzeko leihoak)	
<i>Esaera zaharra</i>	<i>"Xoxa duenak kontatu eta poza duenak kantatu".</i>
Gatibu (Euritan dantzan)	
Gabriel Aresti (Nire aitaren etxea)	
<i>Hertzainak (Aitormena)</i>	<i>Ez dira, ez, betiko garai onenak</i>
Indalezio Bizkarrondo, Bilintx (bertsoa)	
Jose Maria Iparragirre (Ameriketara joan nintzen)	
Mikel Laboa (Txoriak txori, Lilurarik ez)	
Mikel Urdangarin (Euria ari du)	
Pedro Agerre Axular (Gero)	
William Shakespeare (Hamlet)	
Xabier Lete (Gizon arruntaren koplak)	

3. Ezagunak zaizkizue?

Zure zerrenda egin ondoren, gelakideekin elkartu eta osatu zerrenda denen artean. Ezagunak zaizkizue talde eta abeslari horiek?

- *Nik Benito Lertxundirenak ezagutzen ditut, gaztetan udalekuetan jartzen zizkigutelako goizean esnatzeko.*
- *Niri gehienak ezezagunak zaizkit.*



4. Une bakoitzerako abesti bat

Talde txikiak egin eta aukeratu abeslari / talde horien artetik bat, eta bere abesti bat proposatu denek elkarrekin entzuteko. Proposamena idatzi eta bidali forora.

Proposamena egiteko kontuan izan:

- Abestiaren letra, esanahia....aztertu.
- Bizi dugun egoerarako balio duen abestia aukeratu: tristea delako, edo justu kontrakoa, alaia delako; esperantza transmititzen duelako; horrelako egoera batean sekula ez zenuketelako entzungo.
- Aukeraketaren arrazoiak eman

Gelakideen artean bi aukeratu elkarrekin entzuteko.

ERANTZUNAK

1. Abesti-zatiekin jositako gogoeta

EREDUA: (Koronabirusaren krisia hasi zenetik pasatu den denboraren nolabaiteko kontakizuna egiten du, sentimenduak eta egoera honek sortutako ondorioak aipatuz: besteak beste gizakiaren zaugarritasuna, etxean egon beharrak sortutako egonezina, balkoiaren bueltan sortutako bizitza, edota krisi ekonomikoa aipatzen ditu).

2. Erauzi letra ezagunak (EREDUA da. Litekeena da gehiago egotea)

EGILEA, TALDEA (IZENBURUA)....	ABESTI, BERTSO, AIPAMEN, ESAMOLDE... ZATIA
Anari (Epilogo)	ihes egiteko era guztien artean gutako bakoitzak aukeratua du berea
Akelarre (Goizero)	goizean goizik jaiki orduko (* Benito Lertxundi ere izan daiteke)
Alex Sardui (Beruna urre bihurtu)	maskarak eta eskularruak urre bihurtu dira,
Antton Valverde, (Nire sentimendua)	beren sentimendua nahi dute deklaratu,
Benito Lertxundi (Atharratzeko gazteluko kanta , Beti penetan, Itzaltzuko bardoa, Goizean goizik)	bihotza kargaturik, begiak bustirik / beti penetan, beti penetan / Txori-kantazale ederra, non ote haiz kantatzen? / goizean goizik jaiki (*Akelarre ere izan daiteke)
Berri Txarrak (Mundua begiratzeko leihoak)	Bizi zaitezte insektu domestikoekin, zaudete hor zeuen lehiarekin
<i>Esaera zaharra</i>	<i>"Xoxa duenak kontatu eta poza duenak kantatu".</i>
Gatibu (Euritan dantzan)	euritan dantzan, euritan dantzan.
Gabriel Aresti (Nire aitaren etxea)	Gure aitaren, amaren, txakurraren etxea defendatuko dugula
<i>Hertzainak (Aitormena)</i>	<i>Ez dira, ez, betiko garai onenak / azken finean gizaki hutsak garela.</i>
Indalezio Bizkarrondo, Bilintx (bertsoa)	Batek beti horrela bizi behar badu, ez du gaizki egingo sartzea soldadu"
Jose Maria Iparragirre (Ameriketara joan nintzen)	txin-txin txin-txin, diruaren hotsak
Mikel Laboa (Txoriak txori, Lilurarik ez)	txoriak txori / Bizitza da handiena
Mikel Urdangarin (Euria ari du)	sentituz nola sabaian behera euria ari duen
Pedro Agerre Axular (Gero)	luzamendutan eta gerotik gerora ibiltzea denbora galtzea den,
William Shakespeare (Hamlet)	Ai, balkoia izan ala ez izan!: horra hor auzia.
Xabier Lete (Gizon arruntaren koplak)	aurrean papera eta atzean papera periodikua letuz ilustratzen gera.