

# Hau bukatutakoan egingo dugun lehenengo gauza

Konfinamendu-egun hauetan, gure pentsamendua etxeko paretetatik ihesi doa, eta hasita dago irudikatzen zer egin nahi duen egora hau bukatutakoan. Horretaz mintzatuko gara hemen, iritzi-artikulu batetik abiatuta. Ariketa hauek dituzu:

- *Fantasia* hitzaren adierak seinalatu.
- Iritzi-artikuluaren gaineko galderei erantzun.
- Egoera hau bukatutakoan zer egin nahi dugun adierazi taldeko foroan.



**Oharra:** Ikasgelan ez bazaude, talde-jarduera hau egiten hasi aurretik, adostu irakaslearekin batera zuen arteko komunikazio-tresna: foroa, posta elektronikoa, WhatsApp, Teams, Hangout, Google Duo, Skype...



## 1. Fantasiaren definizioak

Zuk nola definituko zenuke **fantasia** hitza? Idatzi pare bat lerro zer adiera dituen adieraziz.

Segidan, konparatu zure definizioak Andoni Egañak Berria egunkarian idatzitakoarekin (hurrengo orrialdean duzu artikulua).

Komentatu zure definizioak eta Egañarenak taldeko batekin. Antzeko definizioak jarri dituzue?



## 2. Testua ulertzen

Irakurri testuko 2. paragrafoa eta erantzun ondorengo galderei.

**Iritzia**
**HITZ ETZANAK**
**berria**

# Fantasia


**Andoni Egaña**

2020ko apirilak 2

f t 0

«Fantasia: gizakion dohaina, zeinaren bitartez gai garen gure buruetan irudikatzeko errealak ez diren pasadizo, istorio, imajina, pertsonaiak...; edota errealak izan ziren baina presente ez dauden istorio, imajina, pasadizo eta pertsonaia horiek gure buruetan orainera ekartzeko gaitasuna; edota izan ziren horiek gure nahieran egokitu eta bihurtzekoa».

Halatsu dio definizioak. Inguruko hizkuntzetan desiorako bidea hartu du azkenaldian fantasiak. Euskarak berea egin du, ordea. Eta gurean, *fantasia* hitza beste adiera batean erabili izan da gehien. Luxu, joritasun eta horrelakoen sinonimotzat erabili izan dugu, *larre motza*-ren antonimo. Eta gehienetan, beti ez esatearren, ezezkoan. «Atzoko bazkaria? Ondo. Fantasia handirik gabe, baina... tira».

Euskarazko fantasia handirik gabe gabiltzan asteotan, koka dezagun gogoia erdarazko fantasia txikietan. Ezagutu nuen hogeitaka urte kartzelan eman eta irteeran bere desioa azaldu zuen preso bat. Arrautza frijituaren gorringotan ogi-puntta busti. Urteak eta urteak zeramatzan guretzat hain ohikoa eta eskuragarria den hori egin ezinez. Barruan, beti lehor-lehor eginda iristen zitzaizkion arrautza frijituak. Gu, oraingoz, hainbestera iristen gara. Fantasia handirik gabe, baina bizi.

### 1. Hauetako zer ez dio Egaña testuan?

- a) Euskaraz fantasia gehiago lotzen dugu oparotasunarekin.
- b) Erdaraz, batik bat gaur egun, fantasia hitza gutziarekin lotzen da.
- c) Fantasia hitzak euskaraz adiera negatiboa dauka.

### 2. Egaña, 'fantasia'-ren antonimotzat jotzen du 'larre motzean' esamoldea. Badakizu zer aditzekin erabili ohi den? Esan ondorengo zein esalditan dagoen zuzen adierazita esamolde hori:

- (a) Ni larre motzean ibilitakoa naiz.
- (b) Ni larre motzean hazitakoa naiz.
- (c) Ni larre motzean bazkatutakoa naiz.

Komentatu zure erantzunak taldeko beste ikaskide batekin.

### 3. Irrikaz nago...

Zutabearen azken paragrafoan, Andoni Egañak kontatzen du zer fantasia edo desira zeukan urte askoan kartzelan egondako batek. Zuk ere izango duzu, seguru asko, konfinamendua bukatutakoan betetzeko fantasia edo gutiziaren bat? Eta ikaskideekin zer egingo zenuke berriro elkartutakoan?

Bidali forora pare bat desira, ikaskideekin partekatzeko. Jarritako desira guztien artean, komentatu pare bat ikaskiderena. Ba al dago baten bat taldeko guztien artean errepikatzen dena?



Irrikan/irrikaz/gurariz nago ...

Gogo itzela daukat... .... lagunak aurrez aurre ikusi eta besarkatzeko.

Egundoko beharra daukat...



## ERANTZUNAK

### 2. Testua ulertzen

1-c 2-b