

Ezagutu dituzun tokiak deskribatzen

Oporretan nori ez zaio gustatzen bidaiatzea? Sekuentzia honetan egin duzun bidaia bat kontatu eta lagunekin partekatzeko aukera izango duzu.

Ariketa hauek egingo dituzu:

- Bisitatuko zenituzkeen tokiak azaldu.
- Elkarrizketa entzun ondoren, galderei erantzun.
- Bidaietako esperientzia-zatiak dagokien adjektiboekin osatu.
- Galderei erantzunez, hitz egin taldean egin duzun bidaia bati buruz, deskribapena ere eginez.



1. Nora bidaiatu nahi duzu?

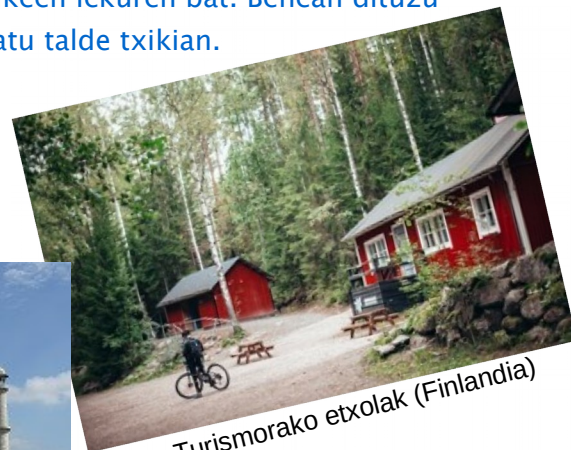
Oporrak pentsatzean, denok dugu buruan ezagutu nahiko genukeen lekuren bat. Behean dituzu adibide posible batzuen irudiak. Erantzun galderei, eta komentatu talde txikian.



Golden Gate (San Frantsisko)



Taj Mahal (India)



Turismorako etxolak (Finlandia)

1. Zein da gustura ezagutuko zenukeen herrialdea edo hiria?
2. Zer dakizu herrialde edo hiri horri buruz?

2. Horrelakoxea da India

Erreportaje honetan Ainhoa Zubeldia donostiarrek Indiari buruz hitz egingo digu. Entzun ondoren, erantzun beheko galderei.

1. Indiara joan aurretik zer pentsatzen zuen Ainhoak herrialde horri buruz?
2. Behin herrialdea ezagututa, Indiari buruz uste zuena egiazkoa zen?
3. Zer dio Ainhoak Indiako jendeari buruz?
4. Zer adierazi du Indiako kultura eta ohiturei buruz?



<https://labur.eus/K1Qel>

3. Nolako tokia da?

Ariketa honetan bidaiari ezagututako jendea, tokiak, paisaiak deskribatzeko erabil ditzakegun zenbait adjektibo landuko dituzu.

Behean, bidaiari lotutako zenbait deskribapen-zati dituzu. Zati guztiak irakurri ondoren, aukeratu kasu bakoitzari ondoen egokitzen zaion adjektiboa. Erreparatu, bereziki, beltzez nabarmendutakoari.

1. Gogoan dut Esloveniara joan nintzenean zenbat gustatu zitzaidan bertako hiriburua. Ljubljana kaleetan era askotako kultura-ekitaldiak izaten dira, jendea txirrinduan dabil batetik bestera, kaleko ikuskizun ugari dago une oro, eta jendaurreko musika gauez hainbat tabernatan. Hango kaleetan beti **mugimendu handia** egoten da: kaleak **(1)** dira.
2. Esloveniako kobazuloak benetan **ikusteko modukoak** dira. Adibidez, Postojnako kobazuloak aho zabalik utzi ninduen, dituen estalaktita eta estalagmita erraldoiengatik. Kobazulo **(2)** dira, bai.
3. Tanzania barne aldeko jendeak ez dauka ezer, baina **dena emateko dute**, oso **(3)** iruditu zitzaizkidan bertako herritarrak.
4. Zanzibarrera bidaiatzeko arrazoietako bat bertako hondartzak dira: urak **garbi-garbiak** dira, area berriz, zuri-zuria. Hondartza idilikoak benetan eta ur **(4)**.
5. Tunisiako azokatik atentzioa ematen dute bertako espezie **(5)**, eta jendeak ateratzen duen zalapartak.
6. Bardeak basamortu itxurako eremuek osatzen dute. Bardeetan **ez dago populaziorik**, beraz, oso paraje **(6)** da, baina aldi berean, tokiak harrapatu egiten zaitu, hau da, **(7)** da, duen paisaia bitxiarengatik. Bardeek, nire ustez, badute halako edertasun **(8)**.

basatia ()
bakartia ()
bizitasun handikoak ()
eskuzabalak ()

erakargarria ()
gardenak ()
ikusgarriak ()
usaintsuek ()

4. Zer gogoratzen duzu bidaia hari buruz?

Gogoratu egin duzun bidaia bitxi edo harrigarriren bat, eta ekarri gelara han ezagututako toki baten argazkia. Ondoren, beheko galderei erantzunez, hitz egin talde txikian ezagutu zenituen tokiei buruz. Ea lagunak asmatzen duen zein tokiri buruz ari zaren.

- Toki hari buruz zer azpimarratuko zenuke? (bertako jendea, jatekoa, klima, paisaiak...)
- Nola deskribatuko zenuke? (harrigarria, dotorea, behartsua, bakartia...)
- Hara joan aurretik, zer irudi zenuen toki hari buruz?
- Toki hartatik zer ekarriko zenuke zure herrira?



Esate baterako:

- Duela pare bat urte Nepalera joan nintzen. Hiriburua, Katmandu, ikaragarri gustatu zitzaidan: hiri harrigarria da, gehienbat dituen monumentu eta jende-arraza nahasketarengatik. Kaleak nahiko zikinak dira, baina zoragarria da bertako kale-kantoieta galtzea. Bertako jendearen janzkerak oso koloretsuak dira.
- Nepalera joan baino lehen uste nuen herrialde zikina izango zela, eta bertako jendea behartsua eta tristea. Egia da herrialde behartsua dela, baina oso aberatsa da kulturari eta tradizioei dagokienez.
- Nik uste dut Nepaletik bertako jendearen alaitasuna ekarriko nukeela. Gainera, jendea oso behartsua da baina, era berean, eskuzabala. Eta gure herrian zaila da horrelako jendea ikustea.

ERANTZUNAK

2. Horrelakoxea da India

1. Indiara joan aurretik zer pentsatzen zuen Ainhoak herrialde horri buruz?
Berak uste zuen herrialde zikina eta behartsua zela.
2. Behin herrialdea ezagututa, Indiari buruz uste zuena egiazkoa zen?
Ez, guztiz. Herrialde behartsua eta zikinaren irudia Indiako zonalde txiki batean bakarrik ikusi du, eta India kaotikoaren irudia ere ez da herrialde guztian ikusten.
3. Zer dio Ainhoak Indiako jendeari buruz?
Jendea oso irekia dela, eta bidaiaria familiako beste bat bezala tratatzen dutela.
4. Zer adierazi du Indiako kultura eta ohiturei buruz?
Hemengoekin alderatuta oso desberdinak dituztela: dena eskuekin jaten dute eta lurrean eserita, eta beraien bizitza-erritmoa nahiz ordutegiak ere oso desberdinak dira.

3. Nolako tokia da?

basatia (8)
bakartia (6)
bizitasun handikoak (1)
eskuzabalak (3)

erakargarria (7)
gardenak (4)
ikusgarriak (2)
usaintsuek (5)



TRANSKRIPZIOA

ARANTXA IRASTORTZA KAZETARIA.- Donostiarra da Ainhoa Zubeldia. Bidaiatzea txikitatik izan omen du oso gustuko eta halako batean, beste batzuk unibertsitate edo bestelako ikasketak egin erabakitzen zuten bitartean, berak motxila hartu eta urrutira joatea erabaki zuen. Indiatik itzuli berritan izan dugu guk, Euskadi Irratian, berarekin egoteko aukera eta bere bidez ezagutu nahi dugu orain herrialde koloretsu hori. Zortzi hilabete inguru egin ditu oraingoan Indian Ainhoa Zubeldia donostiarrak eta galdetu diogu zer zekien berak herrialde horretaz hara joan aurretik eta aldatu ote den zerbaitetan berak Indiari buruz zuen irudi hori.

AINHOA ZUBELDIA.- Indiatik nekiena zen herrialde zikina zela, pobrea... Hara iritsitakoan, zonak dira; azkenean zona guztiak oso desberdinak dira eta hemendik nuen Indiaren irudia hango zona txiki batena bakarrik da. Mendi-zona asko dauzka, oso lasaiak. Itsasoko eta hondartzako zona oso politak eta lasaiak daude. Eta daukagun imagen (irudi) hori India kaotiko horrena ez da India guztira erreflejatzen (islatzen).

ARANTXA IRASTORTZA.- Hilabete asko dira Ainhoa Zubeldiak eta bere bikotekideak etxetik kanpo egin dituztenak, eta jakin nahi izan dugu nola moldatu ziren Indian ostatu hartzeko, esate baterako. Beno, ba, oso ondo moldatu zirela esan digu. Hango jendearen ohiturak, hori bai, ezberdinak direla oso.

AINHOA ZUBELDIA.- Ez, oinez ibiltzen ginen, eta aurkitzen genituen merkeenetan edo gelditzeko beti. Eta toki batetik bestera beti trenez mugitzen ginen, eta estaziora iritsitakoan pues beno, pateatu pixka bat eta gida(ri) batekin gindoazen (joaten ginen) jakiteko pixka bat nora joan, baina oinez ibili eta aurkitu arte. Jendea oso irekia da, beti beraien etxera askotan gonbidatu gaituzte bazkariak eta egiteko edo gaua bertan pasatzeko. Oso jende irekia da, eta etxean bezala, familian bezala tratatzen zaituzte.

Kulturalki dena desberdina da, han dena eskuekin jaten dute, lurrean jaten dute. Eta beraien ohiturak dituzte oso-oso desberdinak, ordutegitik hasita egunero egiten dituzten gauzekin. Beraiek hitz egiten duten moduarekin edo... ikusten da beste mundu bat dela, beste mentalitate bat daukatela, beste erritmo batean bizi direla eta ez dauka zerikusirik hemengo jendearekin.

ARANTXA IRASTORTZA.- Bueno, eta desberdintasun horien inguruko adibide batzuk ere jarri dizkigu Ainhoa Zubeldia donostiarrak.

AINHOA ZUBELDIA.- Bai, beraiek adibidez, erritmoak edo asko notatzen (nabaritzen) dira. Hemen joaten zara restaurante (jatetxe) batera adibidez, 20 minututan ateratzen badizute.. "jo ja tardatzen ari dira". Han beti ordubete ordu eta erdi itxoiten duzu, beraien etxea da restaurantea (jatetxea). Beraz, beraien sukaldean zerbitu egiten dute, eta erritmo guztiak desberdinak dira, familia guztia egoten da, adibidez, siesta botatzen egoten dira taberna barruan...

