



## GAURGERO MOTZEAN: HABE, euskaltegi, euskal etxe eta orokorrean euskara ikasteko baliabideei buruzko berri motzak

- 396.** "Lehenak badu geroa" jardunaldi akademikoa (2)  
HABEk Boga eta Ikasbil ataria aurkeztu zituen Durangoko Euskal Liburu eta Diskoen Azokan (2)  
Liburuak eskuko telefonoetan irakurtzeko plataforma (2)  
Euskaratik gaztelaniarako itzulpen automatikoa egiteko webgunea (2)
- 397.** Euskaltzaindiak bere webgunea berritu du (2)  
Anhitz, euskaraz hitz egiten duen zientzia-aditu birtuala (3)  
16 eta 26 urte bitarteko gazteei zuzendutako sareko euskarazko produktuen katalogoa berrargitaratu dute (1B)
- 398.** El euskaltegi, ikasle baten buruhaustea (1A)  
Hizkuntza Politikaren ardura duten Eusko Jaurlaritzaren eta Nafarroako Gobernuaren sailek euskara sustatzeko elkarlana adostu dute (3)  
HPS-k euskarazko zenbait produktu informatiko aurkeztu ditu (1A)  
Txapel Games bideojokoak (1A)
- 399.** Euskararen ezagutza egiaztagirien arteko baliokidetzak  
Hizkuntzen Europako Erreferentzia Markoari egokituak (1B)  
Euskaltzaindiak "D" mailako Hizkuntza Gaitasun Agiria emateari utziko dio 2009tik aurrera (2)
- 400.** HABE liburutegiak hizkuntza-ikertzaile asko hornitzen ditu (1B)  
HABEren 25. urteurrenerako eskultura (1B)  
IKAk nork bere maila jakiteko sistema automatikoa aurkeztu du (1B)  
EGA prestatzeko baliabide-biltegia (1A)  
Tinko euskara elkartearen eskutik, euskarazko filmak opari VHS formatuan (1A)
- 401.** IV. Mapa soziolinguistikoa: EAEko biztanleriaren herena ele biduna da dagoeneko (2)  
Labayru hiztegia online bizkaiera eta batua (b)uztaturik (1A)  
ZuZeu agerkari digital berria (1B)  
"Donostiaz badakit" Tribial jokoa Interneten (1A)
- 403.** 2009-2010 ikasturtearen hasiera ekitaldia Euskalduna jau-regian (2)  
Euskara ikasleentzako diru-laguntzak (2)  
Nork bere euskara maila jakiteko auto-mailaketa ariketak *euskara.buruntzaldea.org* web gunean (1B)
- 404.** HABEk "Ebaluazioan eta hizkuntza-probetan jokabide egokiak sustatzeko gida-lerroak – EALTA ekarpena" sinposioa antolatu du (3)  
Orotariko Euskal Hiztegia sarean (3)  
Kalean da *Erlea* aldizkaria (2)  
Xiberoko Botzak webgunea berritu du (2)
- 405.** HABE aldizkariaren II. argazki-lehiaketa (1B)

## GAURGERO: Gaurkotasun handiko artikulua eta iritzi-artikulua

- 396.** Aurten %5,8 hazi da euskaltegi-tako ikasle-kopurua (2)  
Arantza Ezkurdia: "Okerrena ez da gehiegi jatea, gaizki eta azkar jatea baizik" (O. Prado, *Kazeta5*) (2)  
↗ (2) Galderei erantzun, emandakoen artean erantzun zuzenak aukeratu.  
Euskaltelen ere euskara ikasle ugari (Alex Cabello, Zornotzako barnetegiko euskara-irakasle eta teknikaria) (2)  
Zein gaixotasun izango dut? (O. Prado, *Kazeta5*) (2)
- 397.** Nork bere kontura euskara ikasteko (1B)  
↗ (1B) Proposatutako gaiari buruzko eskutitza idatzi. Zer egin behar da hizkuntza bat bizirik eta osasuntsu mantentzeko? (David Crystal) (2)  
↗ (1B) Emandako adibideak ikusita, *-t(z)eko zorian* moldea erabiliz, esaldiak egin.  
Martxoko aletik aurrera *Hazien bidaia* komikia argitaratuko du HABE aldizkariak (2)  
↗ (1A) Emandako informazioa baliatuz, pertsonaia nagusiaren deskribapena egin.  
Telefonoa arazo-iturri izan ez dadin (3)  
↗ (2) Kexa-inprimakia bete.
- 398.** Ongi etorri Korrika 16 (2)  
\*ONGI ETORRI  
↗ (2) Aukeratu emandako esaldietatik zuzenak direnak.  
Uraren kudeaketa, XXI. mendeko erronka (G. Etxabe, *Arteman Komunikazioa*) (2)  
↗ (1A) Letra-zopa: ura hainbat hizkuntzatan.  
"Déjà vu" a nondik datorren (3)  
↗ (1A) "Déjà vu" testa egin.  
Aniztasuna eta bizikidetzak sustatzeko egitasmoak udaletan (G. Etxabe, *Arteman Komunikazioa*) (2)  
↗ (1B) Erantsi emandako herrialdeei *-(D/T)AR* atzizkia, herriarren zerrenda osatu arte.
- 399.** HABEren lehen, bigarren, hirugarren eta laugarren mailak egiaztatzeko 2009 urteko azterketa-deialdiak (1B)  
"El euskaltegi" bloga, euskara-ikasle baten egunerokoa (1A)  
↗ (1A) Blogeko informazioa irakurri eta idatzi zure mezua, Elenari erantzunez.  
Bizitza trukatu nahi al duzu? (Inkesta) (G. Etxabe, *Arteman Komunikazioa*) (1B)  
↗ (1B) Inkestaren erantzunak irakurri eta gero, zure iritzia idatziz eman.  
Munduko gastronomia Erlo Telebistan (G. Etxabe, *Arteman Komunikazioa*) (2)  
↗ (1A) Errezetaren esaldiak ordenan eman.
- 400.** Ikasbilen euskara-azterketak on-line (1B)  
Gidabaimena euskaraz: Eskaintza hedatzeko helburuarekin lanean (G. Etxabe, *Arteman Komunikazioa*) (2)  
↗ (1A) Gaztelaniazko eta frantsesezko hitzei euskarazko ordaina eman.  
Borroka biologikoa, bide berrien garapena nekazaritzan (G. Etxabe, *Arteman Komunikazioa*) (2)  
↗ (1B) Testutik ateratako hainbat kontzeptuen arteko loturak egin.  
Etxea biltegi jasanezin bihurtzen denean (2)  
↗ (1B) Elkarriketa osatu, hiztegiko hitzez baliatuta.

- 401.** Maite Bilbao: "Gerora konturatzen zara zenbat irabazten duzun euskara jakinda" (1B)  
 \*BELDUR IZAN  
 \ (1A) Molde hau erabiliz, hainbat esaldi euskaratu. Grafitiak, arte adierazpen gaztea (1B)  
 \ (1B) Grafitien gaia hartuta, zure ideiak idatziz azaldu. Basque Culinary Center proiektua abian da (Ane Irazabal, Arteman Komunikazioa) (2)  
 \ (1B) Aurkitu testuan emandako hitzen sinonimoak. Ondoren, gastronomiarekin zerikusia duten hitzak bilatu. Arkeologi Museoa ireki berri da Bilboko Alde Zaharrean (2)  
 \* HISTORIA ALA ISTORIA?  
 \ (1A) Erabaki emandako esaldiei zer dagokien: "historia" ala "istorioa".
- 403.** HABE aldizkariaren II. argazki-lehiaketa: euskara-ikasleak irudi bidez (1B)  
 Euskalduntzearen laugarren mailako ikastaroak Ezinduen kolektiboaren aldarrikapena: "Kontuan izan gaitzabela!" (2)  
 \ (1B) Testuan markatutako hitzen sinonimoak eman. Gasherbrum'09 Euskal espedizioa (G. Etxabe, Arteman Komunikazioa) (1B)  
 \ (2) Parentesi arteko moldeak erabiliz, esaldiak berridatzi.
- 404.** Jone Uriaren lehenengo Bertsolari Txapelketa Nagusia (G. Etxabe, Arteman Komunikazioa) (2)  
 \*ZORTZIKO TXIKIA  
 Pagorriaga, naturaz gozatzeko gune magikoa (2)  
 \ (2) Artikuluari dagokion hiztegia osatu, gaztelaniazko eta frantsesezko adierak euskarazko baliokideen ondoan ipiniz. Bakarrik ala bikotekidearekin egiten duzu lo? (G. Etxabe, Arteman Komunikazioa) (2)  
 \* ALA  
 \* BIKOTEA OSATU ETA BIKOTEKIDEAREKIN LO EGIN Kirol-oinetakoek ere behatzak dituzte (3)  
 \ (2) Erantzun zuzenak aukeratu. Ondoren, galdera bati idatziz erantzun.  
 \ (1B) Testua irakurri eta ondoren, zeure iritzia idatzi.
- 405.** Ritxi Lizartza: "Hitanoaren nondik norakoak ikasi eta praktikatu nahi dituenarentzat idatzi dut liburu hau" (3)  
 \ (3) Liburuaren testu-proposamen bat irakurri eta gaizki dauden adizkiak antzematen saiatu. Baskonia kluba, saskibaloia proiektu bat baino askoz gehiago (G. Etxabe, Arteman Komunikazioa) (2)  
 \ (1B) Testuan azaltzen diren datuen arteko loturak egin. Generoa eta hizkuntzaren erabilera egokia (2)  
 \ (2) Testua irakurri eta iritzia idatziz eman. Animaliak oparitzea, moda berria (Miren Manias, Arteman Komunikazioa) (2)  
 \ (2) Esan emandako esaldiak EGIA ala GEZURRA diren.

## SEKUENTZIA DIDAKTIKOA

- 396.** 2009rako asmo onen zerrenda (2)
- 397.** Mozorrotuta ibiliko al zara? (2)
- 398.** Nola lotu etxea, lana eta haurrak? (1B)
- 399.** Nolako irakurlea, halako liburua (1B)
- 400.** Mezu elektronikoa idazten (1B)
- 401.** Barazkiak (1B)
- 403.** Mendirik mendi (1B)
- 404.** Ni bizi naiz baserrian animalien erdian (1B)
- 405.** Zer opari jaso duzu? (1B)

## HAMAIIA TRIKIMAILU:

**Euskara ikasten dihardutenen ahotik, dituzten hutsuneei aurre egiteko erabiltzen dituzten estrategiak**

- 396.** Claude Iruretagoyena (O. Prado, Kazeta5) (1A)
- 397.** Aritz Farwell (1A)
- 398.** Marisol Ramos (G. Etxabe, Arteman Komunikazioa) (1A)
- 399.** Juanjo Alvarez (G. Etxabe, Arteman Komunikazioa) (1A)
- 400.** Roberto Moso (G. Etxabe, Arteman Komunikazioa) (1A)
- 401.** Rocio Luces (Ane Irazabal, Arteman Komunikazioa) (1A)
- 403.** Fernando Goñi (G. Etxabe, Arteman Komunikazioa) (1A)
- 404.** Olatz Simon (G. Etxabe, Arteman Komunikazioa) (1A)
- 405.** Xabier Montoia (G. Etxabe, Arteman Komunikazioa) (1A)

## ELKARRIZKETA

396. Xabier Amuriza: "Orain gehiago naz idazle bertsolari baino" (Aitzol Uriarte) (3)
397. Jon Lamarka: "Gaztea musika ona eskaintzen duen kalitatezko euskal hedabidea da" (3)  
\* BEHARKO MOLDATU! / BEHARKO EGON!
398. Iñigo Seguro: "Ez dut ilea moztu behar izan jendeak ni aintzat hartzeko" (G. Etxabe, Arteman Komunikazioa) (2)  
↘ (2) Eman euskaraz gaztelaniazko eta frantseseko hainbat hitz.
399. Maitena Muruzabal: "Endredoeko komedia izango da gure hurrengo filma." (G. Etxabe, Arteman Komunikazioa) (1B)  
\* AGATIK  
↘ (2) Berridatzi esaldiak "Agatik" moldea erabiliz.
400. Edu Murumendaraz: "Euskal dantza tradizionaletik abiatuta, bide berriak ireki ditu *Aukeran* konpainiak" (G. Etxabe, Arteman Komunikazioa) (1B)  
↘ (1B) Testua irakurri ondoren, erantzun zuzena aukeratu.
401. Nekane San Miguel: "Gaur egun, lehenago salatzen da indarkeria matxista" (Ane Irazabal, Arteman Komunikazioa) (2)  
↘ (2) Emandako azalpen bakoitzari dagokion hitza testuan aurkitu.
403. Juan Martinez de Irujo: "Jokalaririk sutsua naiz, askotan gehiegi bizi izaten ditut partidak eta ez zait gustatzen galtzea" (G. Etxabe, Arteman Komunikazioa) (2)  
\*JOKOA EZ DA JOLASA
404. Jokin Etcheverria: "Bilbok eskaini dit aukera nire euskal nortasuna garatzeko" (G. Etxabe, Arteman Komunikazioa) (1B)  
↘ (1A) Elkarrizketa irakurri ondoren, esan proposatutako ideiak zuzenak ala okerrak diren.
405. Amaia Vazquez: "Euskal Herrian Gabonak eta familia gehiegi idealizatzen ditugu" (G. Etxabe, Arteman Komunikazioa) (1B)  
↘ (1B) Elkarrizketatik ateratako adibideak zer diren identifikatu.  
↘ (1B) Testua irakurri ondoren, osatu esaldiak, hutsuneetan adizki egokia jarriaz.

## EUSKARA MUNDUAN

405. 2009ko Euskal Astea Bahia Blancako *Unión Vasca* Euskal Etxean (1B)

### BIDAIA:

### Munduan barrena nola ibili eta zer ikusi azalduko digun saila

396. Kuala Lumpur, Malaysiako tigrea (J. Torquemada) (3)  
↘ (1B) Aukeratu emandako zerrendatik erreportaje honen argazkientzako argazki-oin zuzenak.
398. Doha, berriro ere miraria basamortuan (J. Torquemada) (3)  
↘ (2) Esan testutik ateratako hainbat ideia zuzen ala oker jasota dauden.
400. Kroazia: Mediterraneoaren zen bezalakoxea (J. Torquemada) (2)  
\* APARTA, BIZPAHIRU  
↘ (1B) Aukeratu erantzun zuzena.
403. Ingalaterra Berria: udazkeneko kolore sinfonia (J. Torquemada) (2)  
\*EUTSI ADITZA  
↘ (1B) **Eutsi** aditza erabiliz, esaldiak itzuli.  
↘ (1B) Testuan hitzen sinonimoak aurkitu.
405. Bangkok: Kaosaren xarma (J. Torquemada) (3)  
↘ (3) Esan testutik jasotako hainbat ideia EGIA ala GEZURRA diren.

### BIZILEGE APARTAK

397. Charles Darwin jaio zela 200 urte beteko dira (3)  
↘ (3) Emandako hitzekin, testuko hutsuneak bete.
399. Doris Lessing, politika eta gizarte gaiekin konprometitutako idazlea (3)  
↘ (1B) Irakurri pasartea eta esan proposatutako esaldiak zuzenak diren ala ez.
401. Mikel Atxaga (2)  
↘ (1B) Eskainitako pasartea irakurri.  
↘ (1B) Bilatu emandako definizioei dagozkien hitzak.  
↘ (1B) Aukeratu pasarte bakoitza definitzeko hitz egokia.
404. 1959-2009: berrogeita hamar urte bete ditu Nikolas Txikik (2)  
↘ (2) Aukeratutako testu zati bat irakurri eta eman istorioari bukaera egoki bat idatziz.

## MUSIKA

396. Sententzia taldea: "Kantatzen ditugun hitzekin jendea identifikatzea nahiko genuke" (1B)  
    (1B) Irakurri taldearen abesti baten hitzak eta ondoren, galderei erantzun.
398. Zura, Brasilerraino eramango zaituen euskal taldea (1B)  
    (2) Talde honen *Bi bihotz* abestiko hutsuneak osatu.
400. Akatz taldea: "Bilbon ere musika tropikala egiten da" (2)  
    (1B) Testuan azaltzen diren hainbat hitzen sinonimoak eman.
403. Irlandar doinuak euskaraz. Bizardunak taldea:  
    "Derrigorrezkoa zen gurea bezalako talde bat existitzea" (1A)  
    (1A) Deklinatu emandako hitzak, hutsuneak betetze aldera.

## OSTUTAKO PASARTEAK

397. Gizon sortzaileak autistak ote? (*Uretan lez*, Yolanda Arrieta, Erein) (3)  
    (3) Osatu Yolanda Arrietaren biografia hutsuneetako hitzak behar bezala kokatuz.  
    (3) Testuan markatutako hitzen baliokide egokia aurkitu.
399. Hizkuntzak, edonorako giltza (*Azalore atomikoa*, Mikelats Gorroto, Hiria, 2007) (2)  
    (3) Sinonimoak eta antonimoak eman.  
    (1A) Emandako esaldiak egia ala gezurra diren esan.  
    (1B) Pasarteen gaineko galderei erantzun.
401. Neolitikokoan gertatua (*Apokalipsia guztioi erakutsia*, Joseba Gabilondo, Erein, 2009) (3)  
    (3) Testuan markatutako hitzen baliokideak emandako hitzen artean aukeratu.  
    (3) Testutik ateratako esaldiak berridatzi.
404. Kirmen Uriberen *Bilbao-New York-Bilbao* (Elkar, 2009) (3)  
    (2) Aukeratutako pasarte bat irakurri ondoren, bertatik ezabatutako hainbat esaldiren sailkapena egin.  
    (2) Irakurri pasarteak eta eman zeure iritzia idatziz.

## KOMIKIA

396. *Numenak: Aita*. 16. atala (Unai Busturia, Julen Ribas) (2)  
    (1B) Emandako moldeak erabiliz, hainbat binetatan gertatutakoa kontatu.  
    (1B) Galderei erantzun, emandakoen artean erantzun zuzenak aukeratu.  
    (1B) Aukeratu izenburu egokia ataleko istorioentzat ala zeuk asmatu beste bat.
397. *Numenak: Aita*. 17. atala (Unai Busturia, Julen Ribas) (2)  
    (2) Komikiari buruzko galderei erantzun, aukera egokia eginez.  
    (1B) Esan esaldiak EGIA ala GEZURRA diren.  
    (1A) Ereduari jarraituz, esaldiak osatu.  
    (1B) Deklinatu *Pirinioak* hitza.  
    (2) *Numenak: Aita* komikiari buruzko galderei erantzun, idazlan bat eratuz.
398. *Hazien bidaia*. 1. atala (Josema Carrasco, Joseba Gomez) (2)  
    (1B) Adibideak irakurrita, hutsuneetan falta den informazioa osatu.  
    (1A) Lotu tokiak eta itzulpenak.  
    (3) Komikian duten esanahia mantenduz, eman hainbat hitzen sinonimoak.  
    (1A) Komikiari buruzko galderei erantzun.  
    (1A) Biñetari erreparatu eta egin idatziz zirkulizko pertsonaiaren deskribapena.
399. *Hazien bidaia*. 2. atala (Josema Carrasco, Joseba Gomez) (2)  
    (1A) Esan emandako esaldietatik zein diren zuzenak.  
    (1B) Erreparatu komikian azaltzen den *Emango?* moldeari. Ondoren, esan emandako esaldiak zuzenak ala okerrak diren.  
    (1B) Esan *heldu* aditzaren hainbat erabilera zuzenak ala okerrak diren eta zuzendu, dagokionean.  
    (2) Esaldiak berridatzi.
400. *Hazien bidaia*. 3. atala (Josema Carrasco, Joseba Gomez) (2)  
    (2) Lotu testuko hainbat azalpen bere esanahiarekin.  
    (2) Erreparatu komikian azaltzen den molde bati eta parekoa dena aukeratu.  
    (1B) Hutsuneak bete, forma egokia aukeratu.
401. *Hazien bidaia*. 4. atala (Josema Carrasco, Joseba Gomez) (2)  
    (2) Frantsesezko eta gaztelaniazko hitzetatik abiatuz, euskarazko baliokideak kokatu.  
    (1A) Proposatutako moldeak erabiliz, esaldiak osatu.
403. *Hazien bidaia*. 5. atala (Josema Carrasco, Joseba Gomez) (2)  
    (2) Esaldiak bukatzeko ematen diren aukeretatik, esan zein den egokiena.  
    (2) Lotu zutabeetako hitzak, *zuhaitz* eta *haize* hitzei lotutako atsotitzak osatu.
404. *Hazien bidaia*. 6. atala (Josema Carrasco, Joseba Gomez) (2)  
    (1B) Binetan gertatutakoa idatziz kontatu, horretarako molde egokiak erabiliz.  
    (1B) Kokatu moldeak esaldietan.  
    (1B) Osatu esaldiak, aditz-forma egokia erabiliz.
405. *Hazien bidaia*. 7. atala (Josema Carrasco, Joseba Gomez) (2)  
    (2) Testuinguruak lagunduta, aukeratu hainbat aditzen esanahiak.  
    (2) Sailkatu komikian zehar atera diren hainbat izen eta adjektibo. Ondoren, lotu beren gaztelaniazko eta frantsesezko itzulpenekin.

## KULTURONTZIA: Kultur ekitaldi eta egitasmoen betetako ontzia

- 396.** Cy Twombly-ren artelanak Guggenheim Bilbao museoan (J. Dorronsoro) (3)  
Argitalpen berriak:  
*La lutte finale* (Joxean Agirre, Elkar, 2008) (2)  
*Ekialdetik iritsi zen Enara* (Xabier Etxaniz Rojo, Alberdania, 2008) (1A)  
✎ Proposatutako gaiarekin lotutako idazlana egin, galderei erantzunez.  
*Eguzkiaren lasterketa* (Tx. Rodríguez & Nacho Fernández, Verónica Rosado, Sauré, 2008) (1A)  
✎ (1B) Esaldiak osatu, lotura egokiak eginez.
- 397.** Donejakue bidean: Torres del Río (J. Dorronsoro) (3)  
Argitalpen berriak:  
*Hiztegi batua* (Euskaltzaindia-Elkar, 2008) (1A)  
*Getxo* (Korrontzi, Baga-Biga, 2009) (1B)  
✎ (1A) Taldearen abesti baten hitzak irakurri eta galderei erantzun.  
*Itziarren semeak* (Itziarren semeak, Musikherria, 2008) (1B)  
✎ (1A) Abesti baten hitzak oinarri hartuta, hutsuneak bete, aukera egokia eginez.
- 398.** Zumarraga: Antiguako baseliza (J. Dorronsoro) (2)  
Argitalpen berriak:  
*E.G.A. 2007-2008 azterketak* (Euskara Zerbitzua. Glotodidaktika-lanak. Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Saila, 2009) (1A)  
*Une akustikoa* (Keu Agirretxea, Gaztelupeko hotsak, 2008) (1A)  
✎ (1A) Aukeratu ematen direnetaik aditz-formarik egokiena.  
*Bakarka 1* (J. A. Letamendia, Elkar, 2009) (1A)  
*Zuhaitz okerretan gora noa* (Rafa Rueda, KAP produkzioak, 2008) (1A)  
✎ (1B) Osatu abestia, hitzak toki egokian kokatu.
- 399.** Murakamiren erakusketa Guggenheim Bilbao museoan (J. Dorronsoro) (2)  
Argitalpen berriak:  
*Beasaindio*, Beasaingo esamoldeak (Beasaingo Udala, 2008) (1B)  
*Maradona barrilete kosmikoa* (Xabier Silveira, Txalaparta, 2009) (1B)  
✎ (1B) Testuko hutsuneak betetzeko, hitz egokia aukeratu.  
*Habitat* (Katixa Agirre, Elkar, 2009) (2)  
✎ (2) Testua irakurri eta esan esaldiak EGIA ala GEZURRA diren.
- 400.** Bilboko Arte Eder museoan: Joaquim Mir (J. Dorronsoro) (2)  
Argitalpen berriak:  
*Zazpi etxe Frantzian* (B. Atxaga, Pamiela, 2009) (1B)  
✎ (1B) Testua irakurri eta esan esaldiak EGIA ala GEZURRA diren.  
*Nora ez dakizun hori* (Irati Jimenez, Elkar, 2009) (1B)  
*Non zuztarra, han adarra* (Iñaki Garmendia "Laja" eta Mikel Alustiza, Elkar, 2009) (1A)  
✎ (1A) Hutsune bakoitzean hitz egokia jarri, aukeren artean egokiena hautatu.
- 401.** Kubo-Kutxa aretoan "Hezur Muinetan" erakusketa (J. Dorronsoro) (2)  
Argitalpen berriak:  
*Kutixiak donostiar erara* (Josema Azpeitia, Ttarttalo-Berria, 2009) (1A)  
✎ (1B) Bete errezetaren hutsuneak, aditz bakoitza bere tokian kokatu.  
*Checkpoint rock, canciones desde Palestina* (Talka records, 2009) (1B)  
✎ (1B) Abestiaren hitzak irakurri eta galderen erantzun egokiena aukeratu.
- 403.** Norteko trenbidearen eraikuntza Goierri (J. Dorronsoro) (2)  
Argitalpen berriak:  
*Bakarka 2* (J. A. Letamendia, Elkar, 2009) (1A)  
*Leidor sessions* CD-DVD (Bide ertzean, Gaztelupeko hotsak, 2009) (1A)  
✎ (1A) Emandako adjektiboak testuaren hutsuneetan kokatu.  
*Haruntzago* (Four friends, Gaztelupeko hotsak, 2009) (1B)  
✎ (1B) Abestiaren hitzak irakurri ondoren, esaldiak osatu.
- 404.** Pribatutik publikora: Guggenheim bildumak (J. Dorronsoro) (2)  
Argitalpen berriak:  
*Nora zoaz?* (Josu Bergara, AME estudioak, 2009) (1B)  
✎ (1B) Abestian zehar, bilatu emandako definizioekin bat egiten duten hitzak.  
*Ezekiel* (Jasone Osoro, Elkar, 2009) (1A)  
*Urperatze handia* (Karlos Linazasoro, Elkar, 2009) (2)  
✎ (2) Testuari buruzko galderei erantzun.
- 405.** Kubo-Kutxa Aretoan: H. R. Giger (J. Dorronsoro) (2)  
Argitalpen berriak:  
*Hi! Hika ikasteko metodoa* (Jon Urruxulegi, Txertoa, 2009) (1B)  
*Ahaztuen mendekua* (Alberto Ladron, Elkar, 2009) (2)  
*Bizitzari txistuka* (Betagarri, Elkar, 2009) (1A)  
*Zubia* (Mikel Urdangarin, KAP produkzioak, 2009) (1B)  
*Haizea garizumakoa* (Ruper Ordorika, Elkar, 2009) (2)

## UZTAILEKO ALE BEREZIA: Uda-giroan irakurtzeko alegiak

**402.** Bizenta Mogel eta Elgezabal XIX. mendeko alegilariak

### ALEGIAK:

UR BILA ARI ZIREN IGELAK (1A)

- ↘ (1A) Alegia orainaldian jarri.
- ↘ (1A) Emandako hitzen artetik kendu soberan dagoena.
- ↘ (1B) Ikaskizunaren bi berridazketa ezberdinetatik, egokiena aukeratu.

AZERIA ETA MAHATSA (1A)

- ↘ (1A) Lotu animalien irudiak eta izenak.

EULIAK (1A)

Irudiak oinarri hartuta, *-t(z)eko zorian egon* egitura erabiliz, esaldiak idatzi.

ASTOA ETA MANDOA (1A)

- ↘ (1B) Ereduari jarraituz, emandako hitzekin esaldiak osatu.

ELTXOA ETA ZEZENA (1A)

- ↘ (1B) *Akordatu* aditzaren beste adiera batzuk atzeman.
- ↘ (1A) Lotu animaliak eta ezaugarriak.

TXAKURRA ETA BARRASKILOA (1A)

- ↘ (1B) *Gabe* osagaia duten hitzak bere itzulpenarekin lotu.

DORTOKA ETA ERBIA (1A)

- ↘ (1B) Ikaskizuna berridazteko, aukeratu sinonimo egokiak.
- Ondoren, ikaskizuna berridatzi.

LEHOI ZAHARRA ETA AZERIA (1A)

- ↘ (1B) Alegia irakurri ondoren, galderei erantzun.
- \* ZERBAITEN PLANTAK EGIN

OTSOA ETA BILDOTSA (1B)

- ↘ (1A) Esan alegiari buruzko hainbat esaldi EGIA ala GEZURRA diren.
- ↘ (1A) Hitzak hutsune egokian kokatu.
- ↘ (1A) Aitzakiak eta erantzunak lotu.
- ↘ (1A) Osatu esaldiak, esaldi hasiera bakoitzarentzat dagokion bukaera aukeratuz.
- ↘ (1B) *-zale* atzizkia erabiliz, eman definizio bakoitzari dagokion hitza.
- ↘ (1A) Elementuak eta ezaugarriak lotu.
- ↘ (2) Emandako esamoldeak erabiliz, hutsuneak bete.
- ↘ (1B) Eman alegiari beste bukaera bat eta idatziz jarri

ETXEKO ETA KANPOKO SAGUAK (1A)

- ↘ (1B) Emandako aukeren artetik, aukeratu testuko hainbat esaldientzat beren parekoak.
- ↘ (1A) Argazkiak eta izenak lotu.

LEHOIA, BASURDEA, ZEZENA ETA ASTOA (1B)

- ↘ (1B) Osatu esaldiak, emandako hasierak eta bukaerak lotuz.
- ↘ (1B) Egin alegiaren errepasoa, testua aztertuz, eta ondoren, eskainitako elementuak kokatu.
- ↘ (2) Lotu animaliak eta ekintzak.

ENARA ETA BESTE TXORIAK (1B)

- ↘ (1B) Txorien izenak eta argazkiak lotu.
- ↘ (1A) Alegiaren inguruko galderei erantzun.

### ERDIAN

**396.** Aurkibidea 2008

**399.** Euskara-agirien arteko baliokidetza-koadroa.

**400.** 1., 2. eta 3. mailako azterketa-ereduak.

**401.** 4. mailako azterketa-eredua.

**400.** Sagu-azpikoa opari.



atürkibiidea

2000