

Bideoaren erreferentzia: Bagoaz A2B13i *Zer film aukeratuko dugu?*

Maila: A2

Helburua: Gustuko dena edo hobesten dena adieraztea.

Funtzioak: Gustukoa den ala ez adieraztea.

Azken jarduera: Aukeren artean norberaren gustukoena zein den adieraztea; taldeko gustuen argazkia osatzea.

Adierazpide linguistikoak:

- Hautakariak: ala, edo
- Baldintzazko perpausak (errealak): txakurra baduzu, egunero atera behar duzu.
- Lexikoa:
 - Gustuak: filmak, telesailak, liburuak, animaliak (txakurra, katua), natura (mendia, hondartza)...
 - Harridurazko esaldiak: Zer baboa zaren!

1- IKUSI AURRETIK

Geroxeago ikusiko duten bideoari begira, nola jokatzten duten ikasleek film, telebista edo liburu bat aukeratzeko galdetuko diegu. Talde txikitik jardungo dute hasieran, eta ondoren talde osoaren aurrean komentatuko dituzte. Esaldi-eredu batzuk eskaintzen zaizkie beren jarduna bideratzen laguntzeko.

 **Oharra:** Bideoa istorioa zinemaren inguruan da, baina gai hori Bagoazen lehen ere landuta dagoenez, hemen zabaldu egin dugu esparrua eta telebista eta liburuak erantsi. Azken atazan ere urrundu egin gara zinemako mundutik.

2- IKUSI BITARTEAN

Bideoa ondo ulertu duten erreparatzeko tartea. Hasieran bakarka eta gero bikoteka adostu behar dituzte erantzunak. Zuk baloratu zenbat aldiz ikusi behar duten bideoa, osorik edo zatika.

4 galdera dira guztira; azkena, harridurazko esaldiekin lotua: zer..... zaren!

Erantzunak: 1) ez, 2) a, 3) b, 4) c

3- IKUSI ONDOREN

Hasteko, entzun duten istorioaren antzeko elkarrizketa daukate, baina oraingoan filmei buruz eztabaidatu beharrean, liburuez jardungo dute; dena dela, egitura eta esaldiak oso antzekoak dira. Egin beharreko lana elkarrizketa osatzea izango da.

Erantzunak: 1) Ken Follett-en azkenekoa? 2) idazle on batena 3) liburu on bat ala idazle on bat
4) liburua ere ona izango da 5) erregalatzen badiogu

Ondoren, hizkuntzan arreta jartzeko eskatzen zaie ikasleei. Proposamenak edo, oro har, galderak egiterakoan- **ala** hautakariaz doa azalpen laburra. Bidenabar, beste hautakari bat, **edo**, ere aipatzen da.

Amaitzeko, azken ataza daukagu. Taldeko gustuen argazki moduko bat egite aldera, ikasleen beren gustuen berri eman behar dute. Horretarako, talde txikitan jarrita, aukera egin behar dute taldean eskaintzen zaien galderen artean. Galderak egiterakoan, lehenago azaldu dugun ALA hautakaria erabiltzeko eskatuko diegu ikasleei. diegu bideoan aurkeztutako egoerari, eta Amaiak Josurekin hitz egin ondoren (bideo honetako egoera), Oierrekin zer elkarrizketa izango lukeen irudikatu eta idatzi behar dute; horretarako, pista batzuk ematen zaizkie, eta elkarrekin izango luketen elkarrizketaren hasieran beraiek osatu dezaten. Azkenik, talde txiki bakoitzean sortutako elkarrizketa guztien aurrean antzeztea, edo lehenago grabatu eta gero erakusteko eskatuko diegu. Bost galdera edo gairen inguruan egin behar dute aukera eta arrazoiak eman (eta ahal izanez gero, adostu).

Horren ondoren, talde osoaren aurrean egin daiteke bateratze-lana eta taldeko gustuen argazkia irudikatu.

3- TRANSKRIPZIOA

JOSU.— Bueno, eta zer film ikusi nahi du gure markesak?

AMAIA.— Ba ez dakit! Tom Cruisen azkenekoa?

JOSU.— Tom Cruise? Sex-symbol hori? Ez, ez, ez, aspergarria da.

AMAIA.— Orduan, Robert Pattinsonena ikusi nahi dut.

JOSU.— Baina zer nahi duzu, film bat ikusi ala aktore bat ikusi?

AMAIA.— Aktorea, noski. Aktorea ona bada, filma ona izango da.

JOSU.— Zu pixka bat jota zaude, ezta?

AMAIA.— Begira, Robert de Niro. Filma bikaina izango da, seguru.

JOSU.— Robert de Niro? Bai zera. Robert, egizu barre Robert, egizu negar; Robert, ama hil zaizu; Robert,

loterian bi milioi dolar tokatu zaizkizu (aurpegi bera).

AMAIA.— Zer baboa zaren batzuetan, Josu!

JOSU.— Hainbeste ebakuntza estetikorekin, ezin du aurpegia mugitu.

AMAIA.— Baina zer astakirtena zaren! Ez duzu neurririk!

JOSU.— Begira, berandutzen ari zaigu. Onena dugu zinemara joan eta han aukeratzea. Zer diozu?

AMAIA.— Ados!