

Ariketa hauek Ikasbileko 2031061 jardueran aurkituko dituzu

Audioaren erreferentzia: JJ-61 Etxean

Mailak: B2-C1

Funtzioak: hipotesiak, proposamenak egin, iritzia eman, azalpena egin

Adierazpide linguistikoak: lexikoa (*eraikin, kultur-etxe, alkate, eraikuntza, dirutza, diru publiko, kultura...*) ; *-ko nuke; espero dut...-t(z)ea; era berean, azkenik, ildo horretatik; -(r)en omenez, -(r)en aurka, -ren izenean, -ren aldekoa...*

Azken ekintza: eraikin baten erabilera egokia proposatzea euskaltegiko blogean.

EGITEKOAK

1-Ikaskelara etorri aurretik egitekoa.

1.1 1.1 Eraikinak eta kultura



Gaiari hurbiltzeko eta ikaskelan partekatzeko jarduera: Bi galdera hauei erantzun behar diete ikasleek

- **1. Zure ustez, beharrezkoak al dira eraikin bereziak, diseinuzkoak..., edo, aldiz, nahikoa litzateke egun dauden hainbat eraikin publikoen erabilpena egokitzea?**

Adb: "Nahiago ditut eraikin berriak, propio sortutakoak, besteak beste, bizitzen ari garen garaia islatzeko eredu adierazgarriak direlako."

- **2. Zein kultur eraikin iruditzen zaizu dagoela soberan zure herrian edo gertuko hiriren batean? Zergatik? Egizu, azalpen txiki bat ikaskelako saioan partekatzeko.**

2- Ikaskelan amaitu ondoren egitekoak.

Kultur-eraikinei buruzko laburpena osatzeko molde egokiak aukeratu

1- Entzun aurretik

1.2 Nire herriko kultur eraikinak

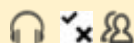


Elkarrizketan, kultur-eraikinei buruz arituko dira Jon eta Jone. Beren iritzia jakin aurretik,

partekatu dezatela ikaskidearekin  ariketako galderei erantzundakoa eta baloratu dezatela oso desberdin pentsatzen duten.

2- Entzun bitartean

2.1 Zein da Jonen iritzia?



Elkarrizketa entzun ondoren, aukeratu dezatela baieztapen bat Jonek kultur-eraikinei buruz pentsatzen duena adierazteko. Ondoren, alderatu erantzuna ikaskidearekin.

Zuzenketa:

☐ Eraikin erraldoiak eta garestiak egitearen alde dago. Kultura demokratikoki partekatzeko modu egokia iruditzen zaio

☐ **Diru publikoa xahutzeko era bat gehiago iruditzen zaio, kulturak baino gastu gehiago baitute mantenu zein funtzionarioen aurrekontuek.**

☐ Berdin zaio, diru publikoa alferrikako kontuetan gastatzen dute beti politikariek.

☐ Kultur eraikinak egitearen alde dago, baina gaizki iruditzen zaio alkatearen izena jartzea.

☐ Besterik: _____

2.2 2.2 Jon Bilbora doa

   Jonek Bilbora joan beharra daukala esan dio Joneri. Bidaiari buruz jakin dutena markatu behar dute. Ikasleei esan erantzun egokiak bat baino gehiago izan daitezkeela.

Zuzenketa:

Bilbon, nora joan behar du?

- ☐ Azkue kultur etxera
- ☐ Alhondigategira
- ☐ San Mames futbol zelaira
- ☐ Azkarate kultur etxera
- ☐ Azkuna kultur-etxera

Zertara doa Bilbora?

- ☐ Iragarki bat grabatzera
- ☐ kultur ekitaldi bat promozionatzera
- ☐ Erakusketa bat antolatzera
- ☐ Albistegietarako berri bat grabatzera

Zer ordutan jaiki behar du?

- ☐ Joneren iratzargailuak jarrita daukan orduan
- ☐ Itzultzeko ordua badaki, baina ez daki noiz joango den
- ☐ Goizeko bost eta erdietan
- ☐ Goizean goiz izango dela esan dio bakarrik Joneri

2.3 Zer dakizu hitz hauei buruz?

   Elkarriketean aipatu diren 3 hitz: "patetikoa", "bilbainada" eta "lau katu". Komentatu dezatela ikaskidearekin zer esan duten horietako bakoitzari buruz.

Zuzenketa: elkarriketako uneak:

JON: Bai, patetiko samarra, batetik Guerrilla Girls erakusketa antolatu eta bestetik bularra ematen ari zen emakume hura bota. (Alhondigategiari buruz)

JON Lehen alkateak parke batean jarritako plaka batekin konformatzen ziren baina beno.. klaro (jakina).. Bilbainada bat.

JONE Beno alkate guztiek egiten dituzten bilbainadak... atera kontuak Odon, Maroto, Barcina, Izagirre...

JONE: Kulturen dirua gastatzearen kontra orain?

JON: Kulturen? Eraikuntzan esan nahiko duzu eta funtzionarioetan. Eta mantenimendua (mantentzea) zer? Askotan gainera 4 katurentzat.

3- Entzun ondoren

3.1 3.1 Kultur eraikinak zertarako?



Ikasleek Jabier Muguruza musikariak Berrian utzitako [iritzia](#) irakurri ahala, falta diren ideiak kokatu behar dituzte hutsuneetan. Ondoren, alderatu dezatela ikaskidearekin egindakoa. Azkenik, labur-labur komentatu ados dauden ala ez Jabier Muguruzak esandakoarekin.

Kultur eraikinak zertarako?

(...)

Gaur bertan —Tabakaleraren inaugurazioaren harira, zerbait idazteko eskatu didaten honetan—, hauxe izan da gogora etorri zaidan lehen ideia: **kulturan dirurik ez dela gastatzen diogunean, gaizki ari gara kontua planteatzen, dirutza handiak gastatzen baitira arlo horretan.**

Jakina, hari horretatik tiraka, **eredu kulturalaren arazoa** planteatzen zaigu beste behin ere, gurea bezalako giza-komunitate txiki batentzat funtsezkoa den auzia. (1) [Nik, era honetako azpiegiturak, espazio txikiagoak eta gune autogestionatuagoen uztarketa defendatuko nuke eredu orokor gisa.](#)



Beraz, printzipioz kontra ez nagoenez —eta ohiko jarrera negarti-biktimistetan ez erortzearren— ideia baikor pare bat planteatuko dut, Tabakaleraren etorkizunari begira.



Informazio zehatzik ez dut oraingoz eskuratzerik izan, baina orain arte irakurri eta entzun dudaren arabera, proiektu honen ardatza, alderdi bisuala izanen da, irudiaren ingurukoa. Hori ondo ikusten dut (ez da txistea), baina, horrekin batera, (2) [hitzaren kulturalaren \(isiltasuna barne\) aldarrikapena egingo nuke](#) (notena ere bai, bide batez). Badakit, bai, irudia dela gaur egun, baita kultur munduan ere, nagusitu den totem eztaba daezina, ezin dela horren kontra ezer handirik egin, baina ez dezagun ahaztu, badaezpada, norberaren pentsamendua hizkuntzaren bidez egituratzen dela.

Modu berean, artera hurbiltzeko orduan, (3) [patxada, sosegua, sustatu beharko luke Tabakalerak](#), obrari luze

adi egotea baita, John Bergerrek ondo zioen moduan, bide bakarra dena «jaso» ahal izateko. Puntu horretan ere gaur egungo tsunamiaren kontra borrokatzea litzateke («dena istantean, hamaika gauza aldi berean»), badakit, baina noiztik izan da kultura konformista?

Azkenik, espero dut Tabakalera ez izatea «ebentoen kultura» delakoaren beste azpiegitura erraldoi bat, (4) [eta hemengo egileen lana aintzat hartzea.](#)

Miren Eraso zenak esaten zuen Artelekuk asko lagundu zuela belaunaldi baten «artista izateko desioa» indartzen. Ez zait iruditzen lorpen makala. Ildo horretatik, Tabakalerak (5) [lagunduko balu kulturara](#)

-espiritu kritikoa eta sentiberatasuna areagotzen dituen kulturara- hurbiltzeko hiritarren desioa indartzen, asko litzateke, nire ikuspuntutik.

3.2 Proposamena egin



Irakurritako artikulua harira, eraikin baten erabilera egokia aztertu eta proposamena luzatu behar dute euskaltegiko blogean.

Prozedura:

- 3 edo 4 laguneko taldetan bildu
- Aukeratu  ariketan aipatu duten erabilera desegokia duen eraikinetako bat
- Adostu eraikin horren erabilera egokia zein izango litzatekeen
- Proposamen moduan idatzi eta argitaratu euskaltegiko blogean gainerako ikasleen iritzia jasotzeko.



Proposamenak egiteko testuko egitura hauek lagungarriak izan daitezke:

- *Nik, ...defendatuko nuke eredu orokor gisa.*
- *ondo ikusten dut, baina, horrekin batera, ...egingo nuke*
- *Badakit ezin dela horren kontra ezer handirik egin, baina ez dezagun ahaztu, badaezpada,dela.*
- *Modu berean,sustatu beharko luke, ahal izateko.*
- *Puntu horretan ere ... -t(z)ea litzateke*
- *Azkenik, espero dut ...(ez) izatea ... bat,*
- *Illo horretatik, ...litzateke, nire ikuspuntutik.*

BAKARKA EGITEKO ARIKETA

Alhondiga

Kultur-eraikinei buruz esandakoa azaltzen duen laburpena osatu behar duzu. Erabili zerrendako esamolde egokiak hutsuneetan betetzeko.

Laburpena:

Alhondigari izena aldatu, eta Bilboko alkate ohiaren omenez/ alkate ohiari omentzen / alkate ohiarekiko omenaldian, Azkuna izena jarri diotela esan dio Jonek Joni. Mutilari bilbotarren ohiko handikeria / ohiaren handikeria / ohituraren handikeria iruditu zaio horrelako eraikin bati alkatearen izena jartzea. Jone ez dago ados berarekin; izan ere, Bilboko alkateak ez direnak ere antzekoan omen dira. Jonen ustez, kulturaren izenean / kulturari izenez / kulturako izenarekin horrelako eraikinez betetzen ari dira auzoak, herriak... Joneren iritziz, kultura sustatzeko / kultura sustatzearen / kultur sustapena balio badute, ulertzekoa da. Baina Jon ez dago guztiz konforme, horrelako eraikinetan dirutza xahutzen dute / dirutzarra erabiltzen dute / dirutzan xahutzen dute eta bere ustez, ez da beharrezkoa. Neskak diru publikoa kultur gastatzearen aurka / gastatzeko aurka / gastatzen kontra ote dagoen galdetu dio. Jonen ustez, dirua ez da benetan kultur inbertitzen, eraikuntzan eta mantenuan / eraikuntzean eta mantentzean / eraikuntzerako eta mantenimenduan baizik. Gainera, sarritan, lau katu baino ez dira azaltzen / lau katuak bakarrik azaltzen dira / lau katutan baino ez dira joaten bertan egiten diren kultur-ekitaldietara eta horrek ondo baino hobeto erakusten omen du zein oker dauden politikariak. Jende gehienarentzat egokiak diren ekimenak sortzearen aldekoa da / sortzeko aldean da / sortzearekin aldekoa da Jon, demokratikoena hori bailitzateke. Jonek adarra jo dio eta bere ustez diru publikoarekin futbol zelai erraldoiak egin beharko ote liratekeen galdetu dio. Jonek neskaren jokoan ez sartzeagatik, alde egin behar duela esan dio.

TRANSKRIPZIOA

- JONE Seriearen beste atal bat ikusiko dugu?
- JON Buf.. Nik bihar goiz esnatu beharra daukat eta, egia esan, hobe abiatzen banaiz
- JONE Ez zara geratuko lotan?
- JON Geratuko nintzateke, badakizu, baina goizeko bost t'erdietan jaiki behar dut Bilbora joateko.
- JONE Bilbora?
- JON Bai. Iragarki bat grabatu behar dugu.
- JONE Bilbon? Non?
- JON Ez dakit ezagutzen ez nuen kultur-etxe batean... Azkuna kultur-etxea edo horrelako zerbait.
- JONE Azkuna?
- JON Bai, Azkuna. Azkue edo halako zerbait.
- JONE Azkuna edo Azkue?
- JON Azkuna esango nuke.
- JONE Eta badakizu non dagoen?
- JON Ideiarik ez. Bilatuko dut bihar mugikorrekotako mapan, orain berandu da eta joan egin behar dut.
- JONE Orain arte Alhondiga izan dena da Azkuna.
- JON Zer?
- JONE Alhondigategia. Hori ezagutuko duzu ezta? Oraintxe begiratu dut sarean.
- JON Izenez bai, eta beno albiste hura oroitzen dut, haurrari bularra emateagatik bota egin zuten emakumearen kontu hura.
- JONE Ah bai? ba ni hortaz ez nintzen enteratu (jabetu).
- JON Bai, patetiko samarra, batetik Guerrilla Girls erakusketa antolatu eta bestetik bularra ematen ari zen emakume hura bota.
- JONE Bueno ba Alhondigari izena aldatu eta Bilboko alkate ohiaren omenez Azkuna jarri diote.
- JON Lehen alkateak parke batean jarritako plaka batekin konformatzen ziren baina beno.. klaro (jakina).. Bilbainada bat.
- JONE Beno alkate guztiek egiten dituzten bilbainadak... atera kontuak Odon, Maroto, Barcina, Izagirre...
- JON Aluzinantea da nola azken urteotan herri, auzo eta ia kale bakoitzak bere kultur-etxe edo kongresu gunea behar duen, beharra aipatzen da beti.
- JONE Beno berez ez dago gaizki, kultura sustatzeko bada.
- JON Klaro (jakina), baina beharrezkoak al dira kriston eraikin horiek? Hainbeste? Eta gastatzen duten dirutza gastatzea?
- JONE Kulturaren dirua gastatzearen kontra orain?
- JON Kulturaren? Eraikuntzan esan nahiko duzu eta funtzionarioetan. Eta mantenimendua (mantentzea) zer? Askotan gainera 4 katurentzako.
- JONE Pp-ko tertuliakidea dirudizu oraintxe.
- JON Nahi duzuna.
- JONE Eta zure teoriari jarraiki orduan gehiengoarentzat egin beharko lirateke gauzak
- JON Bueno, horri esaten diote demokrazia.
- JONE Beno, ba diru publikoa hartu eta futbol zelai erraldoiak egin ditzatela eta kito
- JON Hori ere ez da.
- JONE Bueno, horri esaten diote demokrazia ez?
- JON Alde egin beharra daukat.
- JONE Pikito
- JONE Beste bat.
- JONE Geratu zaitez, benetan, niri berdin zait esnatzea.

JON Benetan diozu? Niri igual zait joatea.

JONE Geratzea nahi dut, benetan.

JONE Joder Jon...itzali behingoz despertadore (iratzargailu) puta hori...