



Ariketa hauek Ikasbileko 1824673 atazan aurkituko dituzu

Audioaren erreferentzia: JJ-05 Postala

Mailak: B2-C1

Funtzioa: Hipotesiak eta deskribapenak egin, gustuak azaldu, arrazoiak eman, irizpideak azaldu.

Adierazpide linguistikoak: lexikoa: *iragarki, kostalde, postala, administrazio, Greenpeace, irudi...*;

Azken ekintza: Publizitate-iragarkien irizpideak adostu eta dekalogoak idatzi.

EGITEKOAK



Ikasbileko zenbakia:

1-Ikasgelara etorri aurretik egitekoa. Gustuko duen publizitate-anuntzioa aukeratu eta besteei azaltzeko moduko deskribapena osatzeko ideiak bilduko ditu ikasleak:

- Nolakoa da? irudia, mezua, musika, efektuak, besterik...
- Noizkoa da?
- Zergatik gustatzen zaizu?

2- Ikasgelan amaitu ondoren egitekoa. Hizkuntzari erreparatzeko bakarka egiteko ariketa: elkarriketan entzun dituzten hainbat molderen bi zatiak elkartu behar dituzte.

Ondoren, molde horiekin hutsuneak bete

Aukerakoa: Iragarki egokiaren dekalogoak adostu, eta nahi izanez gero, bukaeran idatzi.

1. ENTZUN AURRETIK

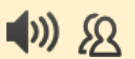
1.2. Iragarkiaren irudia



Jon eta Jone irudiaren egokitasunaz arituko direnez, ideia hori aktibatuko du ikasleak: irudi bakoitzak zein iragarki mota egiteko erabiliko luketen erabaki behar dute, elkarri iritzia eman.

2- ENTZUN BITARTEAN

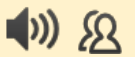
2.1. Iragarki mota



Ulermen orokorra: Elkarriketaren lehen zatia (00:00-01:52) entzun eta Jonek zein iragarki mota egin nahi duen azalduko dute. 1.2. jardueran egindakoarekin lotuz, hipotesiak egin Jonek zein argazki aukeratuko lukeen esateko.

1. **Kostaldekoko postala**
2. **Egokiena, lehen irudia litzateke**

2.2. Ideiak berezitu



Ulermen xehea: elkarriketa osoa entzun eta entzun dutena laburtzeko 4 ideia aukeratuko dituzte. Ondoren, ikaskidearekin alderatu.

Ideiak: **2, 4, 5, 7**



Ideien artean nahasita daude hainbat xehetasun, guztiz egia ez direnak. Nahi izanez gero, jarduera egin ondoren, ulermenean gehiago sakondu daiteke horiei buruz entzun dutena talde handian komentatuz.

3- ENTZUN ONDOREN

3.1. Iragarkirik gogokoena



Talde txikietan etxean aukeratu duten iragarkia elkarri aurkeztu eta horri buruz hitz egiteko garaia da.



Irudiak eraman badituzte, hasieran ez erakusteko eskatu, ahalik eta deskribapen zehatzena egitera behartzeko.

3.2. iragarkiaren dekalogo

Aurreko jardueran landu dituzten ezaugarriak izango dira abiapuntua azken ekintza egiteko: Iragarki egokiaren dekalogo osatzea. Horretarako:

- Aurrena, bikoteka edo komentatu zein iruditzen zaizkien publizitate iragarkiek bete beharko lituzketen irizpideak.
- Ondoren, taldera eraman ideia horiek eta saiatu denen artean erabakitzen iragarki egokiak diseinatzeko garaian kontuan hartu beharko liratekeen hamar gauza.
- Azkenik, nahi izanez gero, dekalogo moduan bildu, idatziz.

TRANSKRIPZIOA

1.zatia:

JONE: Gustatzen zait nola ari den geratzen. Lankideek ere ikusi dute eta batek aipatu zuen mapa ez dela oso ongi ikusten...kalitate eskas samarra duela irudiak...

JON: Bazilatzen (adarra jotzen) ari zara ezta?

JONE: Bai, oso polita geratzen ari da...politegia akaso... postala dirudi...

JON: Joder, baina hori eskatu zenuten eta! Bidali zeniguten txostenean, oker ez banaiz, "gure kostaldearen postala" egiteko eskatu zenuten. "Ven y Cuentalo" moduko bat...

JONE: E!, esan dizut oso ongi geratzen ari dela...

JON: "Politegia" esan duzu...

JONE: Ez dakit... igual jarri diozuen musikagatik edo... urteberriko Vienako kontzertuaren antza hartu diot...jajaja.

JON: Horretan arrazoi duzu, Vienako kontzertuan bezalaxe, iragarki honetan inon ez da beltzik azaltzen. Zuen casting horretan, Artetaren koadroetako euskal arrantzale zuriak besterik ez zeuden...

JONE: Bueno ez dut eztabaidatzeko asmorik... gainera, bilera honetarako zen ez? Iragarkiaz hitz egiteko... eta bueno, bat batean Arteta margolaria ezagutzen duzula deskubritzeko (konturatzeko)...

JON: Ah klaro (jakina), dezepzioa ezta? Zer pentsatzen zenuen, zu bezalako intelektualek soilik ezagutzen duzuela Arteta...?

JONE: Ez naiz ni izan Arteta aipatu duena...

JON: Arteta gutxiago eta beltz gehiago! Aspaldidanik beltzak dira eta hemengo arrantza ontzietan lanean dabilzanak...

JONE: Eta orduan musika ere, Afrikako musika erabiliko dugu iragarkian?

JON: Musika, ez da definitiboa (behin betikoa)... hori zuekin ere hitz egin beharko dugu ezta? .. eta oroitzen dudanez... Enya edo horrelako zerbait jarri nahiko duzu ezta?

JONE: Bidaliko dizut musika aukeraketa bat...

JON: Oso beharrezkoa ez bada, ez.

2.zatia:

JON: Nire ustez, eta nire iritzia da e!... Nik ez dakit gehiegi komunikazioaz... baina iragarkiak ikuspegi baikorregia azaltzen du. Turismo iragarki bat dirudi. Nire ustez gai hauekin kaña gehiago sartu (egur gehiago eman) beharko zenukete, itsasoaren benetako egoera erakutsi, eta ez postal bat...

JONE: Bai, bale, ados egon ninteke zurekin...baina kaña sartzeko (egurra emateko) Greenpeace eta horien modukoak daude. Gu administrazioa gara...

JON: Eta jakina, gauzak zein ongi egiten dituzuen erakusteko iragarkiak egiten dituzue...

JONE: Aizu, zer gosaldut duzu gaur Jon?

JON: Bilerak hain goiz jartzeko daukazun ohitura horrengatik ez dut gosaltzeko aukerarik izan.

JONE: Ba igual hori da... goazen kalera kafe bat hartzera ea lasaitzen zaren.

JON: Kafe bat lan orduetan? Ziur zaude?

JONE: Benga (tira), ezagutzen dut eta zure tonito (doinutxo) hori... goazen kalera kafea hartzera...

JON: Orain bai... orain benetako funtzionario itxura hartzen hasi zara.... eta gustatzen zait!

JONE: Honez gero damutzen hasi naiz...

JON: Kontua da horrelako kanpainak egiten direnean, burua zuritzeko egiten direla... nabarmenegia izaten dela. Bost axola zaizue zertaz ari zareten...inporta zaizuen gauza bakarra etekin politikoa ateratzea da...

JONE: Nik sinisten dut egiten duguna garrantzitsua dela eta emaitzak ematen dituela. Eta gainera...

JON: Hori sinistuko nuke noizbait autokritika entzungo banu... baina administrazioan, politikoen artean, nork egiten du autokritika?

JONE: Podemoseko hautagai bihurtu zara edo zer? Ederra mitina Jon... Nik gosalduta nahi nuen eta gure iragarkiaz hitz egin... ez jarraitu belarria jaten...

JON: Bale...Asteburuan grabatuko dugu falta zaiguna. Bihar bertan segur aski. Portuko kanpoaldean. Etorri nahi baduzu, barkuan izango da tokia.

JONE: Bihar semearekin egon beharra daukat

JON: Etorri zaitez harekin.

JONE: Haur bat da. 5 urte besterik ez ditu eta igual gazteegia barkuan hainbeste denbora pasatzeko.

JON: Hori egia da. Luze joko du grabaketak. Bost urte, e?

JONE: Bai.

JON: Eta nola du izena?

JONE: Niko

JON: Nikolas? Nikolas txiki?

JONE: Ez Niko soilik... Eta berandu da. Bulegora itzuli behar dut. Iragarkia amaitua dagonean, erakutsiko didazu.