

Musika entzutea eta beste plazer batzuk

Zein dira bizitzan zoriona ematen diguten plazer txiki horiek? Horietako bat musika entzutea izan daiteke, baina ikusiko duzun bezala, gure bizitza plazer txiki ugariz dago osatua.

Gai hori aitzakia hartuta, ariketa hauek egingo dituzu

- Taldean, musikak zuretzat duen garrantziaz eta gainerako plazerrez hitz egin.
- Audioa entzun bitartean, egiak eta gezurak identifikatu.
- -(e)REN parekoa; -(e)N BEZALAKOA: Osagaiak konbinatuta, konparaziozko esaldiak eratu.
- Taldean zure bizitzako plazerrei buruz hitz egin eta taldekideei galdetu, zure pareko taldekidea zein den jakiteko.

Bizitzako plazer txiki horiek!

Sekuentzian sartu aurretik zure bizitzako plazerrei buruz hitz egingo duzu. Erantzun beheko galderei, eta komentatu taldean.

1. Bizitzan zerk ematen dizu plazerik handiena? Beheko adibideez gain, nahi dituzunak gehitu ditzakezu.



Mendi-gailurretik inguruei begiratzea



Gustuko musika entzuteak



Hondartzan oinutsik ibiltzeak

2. Zer garrantzia du zuretzat musikak? Aukeratu beheko erantzunetatik edo eman zuk beste bat.

- Bizitzeko behar-beharrezkoa dut.
- Batzuetan entzuten dut, baina ez dut musikaren beharrik sentitzen.
- Lantokian egunero entzuten dut, eta konzentratzen laguntzen dit.
-

Zergatik gustatzen zaigu musika entzutea?

Iratsaio honetan musika entzuteko sentitzen dugun beharrari buruz aritu dira. Irakurri beheko baieztapenak eta audio entzun bitartean, adierazi bat datozen entzun duzunarekin.

	Egia	Gezurra
Gure bizitzako esperientziaren arabera, musika lasaia edo erritmo handikoa gustatzen zaigu.		
Accumbens izeneko garuneko zentroaren bitartez gure hainbat sententzio kudeatzen dira.		
Accumbens nukleoak esaten digu zergatik gustatzen zaigun entzuten ari garena.		
Gizakiak beti izan du musika entzuteko premia.		
Duela ia hogeita hamar mila urte egin omen zen lehen musika-tresna: zulatutako hartz baten hezurra.		
Musika entzutea gustuko zerbait jatea bezalakoa da.		
Ezin da esan musika entzuteak adikzioa sor dezakeenik.		



<https://labur.eus/m742z>



Zeren parekoa da?

Plazerak deskribatzeko konparazioak erabiltzen ditugu. Beheko azalpen eta adibideei erreparatu ondoren, proposatzen zaizkizun elementuak nahi dituzun moduan konbinatuta, egin itzazu konparazioak.

-(e)N MODUKOA; -(e)REN PAREKOA; -(e)N BEZALAKOA:

Nolakotasuna adierazten du, eta aipatzen diren bi elementuak maila berean jartzen dira. Ikusi adibideak:

- *Musika gustuko janari bat jatearen parekoa da.*
- *Mikel Laboaren kantak entzutea pastel gozo-gozoa jatea bezalakoa da.*
- *Kafe egin berriaren usaina muxu gozo baten parekoa da.*

Nire bizitzako plazerak

- Musika entzutea
- Hondartzan oinutsik ibiltzea
- Mendi gailurretik inguruneari begira egotea
- (Mikel Laboaren) kantak entzutea
- Gauez itsasoan bainatzea
- Bazkalondoan lo-kuluxka egitea.

Beste plazer batzuk

- Txokolate beltza
- Gazta
- Ardo ondua
- Musika klasikoa
- Kafe egin berria
- Txanpain ona

Adibidez: *Jende askori asko gustatzen zaio hondartzan oinutsik ibiltzea, batzuentzat musika klasikoa entzutearen parekoa da.*

Zein da taldean zure parekoa?

Azaldu taldekideei zein diren zure bizitzako plazer horiek, eta egin galderak beraien plazer eta zaletasunei buruz. Ea aurkitzen duzun zure antzeko zaletasunak dituen laguna. Erreparatu beheko elkarrietzeta-adibideari. Plazerak deskribatzeko saiatu aurreko ariketako egiturak erabiltzen.

Adibidez:

- *Aizu Ane, zuri musika entzutea asko gustatzen al zaizu?*
- *Bai, ikaragarri. Niretzat musika entzutea txokolatea jatearen parekoa da.*
- *Ba, niri ez zait musika entzutea gustatzen, baina goizean plazer bat da niretzat egunkaria irakurritz lasai gosaltzea.*



Zein dira taldean gehien aipatu diren plazer txiki horiek? Osatu zerrenda bat.

Zuzenketa-orria

Zergatik gustatzen zaigu musika entzutea?

	Egia	Gezurra
Gure bizitzako esperientziaren arabera, musika lasaia edo erritmo handikoa gustatzen zaigu.		X
Accumbens izeneko garuneko zentroaren bitartez gure hainbat sentsazio kudeatzen dira.	X	
Accumbens nukleoak esaten digu zergatik gustatzen zaigun entzuten ari garena.		X
Gizakiak beti izan du musika entzuteko premia.	X	
Duela ia hogeita hamar mila urte egin omen zen lehen tresna: zulatutako hartz baten hezurra.		X
Musika entzutea gustuko zerbait jatea bezalakoa da.	X	
Ezin da esan musika entzuteak adikzioa sor dezakeenik.		X

Transkripzioa

ANTTON TELLERIA. - Jakin dezagun musikak gudan ze erakarpen-indar duen. Edo nondik norakoa den erakarpen-indar hori.

EDURNE.- Ze ondo.

ANTTON TELLERIA.- Lehenik eta behin, esan beharra dago, argitua beharra dago, eta hau antropologoek askotan esan izan dute: musika egiteko eta entzuteko beharra, gizakia gizakia denetik gure baitan, gure artean egon dela. Alegia, ja lehen gizakiek sentitu zuten musika hori egiteko beharra, duela berrogeita hiru mila urte cromagnon-ek ja egiten zituzten musika-instrumentuak. Lehenengoa, ofizialki ezagutzen dena edo da, hartz baten hezurra zulatuta...

JON GOTZON.- Txirula...

ANTTON.- ...egin zuten halako instrumentu-moduko bat. Non dagoen sekretua, hau da interesatzen zaiguna. Valorie Salimpoor, McGill Unibertsitateko irakaslea da...

JULEN.- Bai.

ESATARIA 1. Valorie Salimpoor da bere izena, eta berak ba eman du gakoa zein den: hitz batean: Accumbens

JULEN.- Eh?

ESATARIA.- Accumbens da gure garunean dagoen zati bat, "Accumbens nukleoa" ere esaten zaio, eta da juxtu gure garunaren erdialdean dagoen zatitxo bat...

BESTE BAT.- Bai.

ANTTON.- "Accumbens nukleoa"...

JULEN.- Zer pasatzen da zati horretan?

ANTTON.- Nolabait da, ba garuna kudeatzeko zentroetako bat, alegia, horrek kudeatzen ditu gure hainbat sentsazio, neuronen bitartez eta abar.

JULEN.- Bai. Bai.

ESATARIA 1. Orduan, "Accumbens nukleoak" egiten du ume-umetatik ja inguruan daukazu musika hori jaso, alegia, "Accumbens" da gure garuneko Spotify moduko bat. Berak jasotzen du zuri iristen ari zaizuna, zuri gustatzen ari zaizun hori, eta ja horrekin egiten du halako zure gustura egokitutako play zerrenda moduko bat. Gustukoak iristen zaizkionean...

BESTE BAT.- Bai.

ANTTON.- ...egiten du gorputza aktibatu, eta nola aktibatu...

JULEN.- ...bere faboritoetara gehitzen du abestia.

ANTTON.- Hori da. izan ere, musika entzutearen eragina, eta hau zientifikoki frogatuta dago, drogak hartzearen parekoa edo gustuko janari bat jatearen parekoa da.

BESTE BAT.- Bai.

ESATARIA 1. Sentitzen duzun plazer hori alderatu daiteke horixe, droga-kontsumoarekin edo gustuko janari baten kontsumoarekin.

JULEN.- Musikak ere adikzioa sortu dezake.

ANTTON.- Hori da. Egia da beti matizak (ñabardurak) daudela, ezta? Xabier Lete izango da Idiazabal gazta bat.

ESATARIA 3. Bai.

ESATARIA 1. Melendi gazpatxoak. Eta beno,

ESATARIA 3. Bai.

ESATARIA 1. ... esan nahi dut ez dela dena matiz (ñabardura) berdinekin neurtua...

ESATARIA 2. Ja, ja, ja,

ANTTON.- Baina gakoa horixe. Accumbens, gure garuneko "Accumbens nukleoa" esaten du zer den ona, zer den txarra.