

Garai bateko dendak

Sekuentzia honetan ariketa hauek egingo dituzu:

- Ulermen orokorra: entzungo duzunaz aurreikuspenak egin eta hipotesiak egiaztatu.
- Entzun bitartean, egiak eta gezurrak identifikatu.
- Deskribapena dagokion irudiarekin lotu.
- **Azken ataza:** txikitan gustukoa zenuen denda bati buruz idatzi.

Ulermen orokorra lantzen

Audio honetan, denda txikien arazo batzuk aipatuko dira.
Audioa entzun gabe, pentsatu ondorengo galderen erantzuna.
Eta segidan, entzun audioa eta markatu erantzun zuzenak.
Asmatu al duzu?



Zure ustez, antzinako hiru denda hauek zein ezaugarri konpartitzen dute?

- ☐ Garai batean bezalako itxura gordetzen saiatu dira.
- ☐ Bezero nahiko bereziak dituzte.
- ☐ Laster itxi egin beharko dute.

Antzinako denda txikiek bizirik jarraitzeko, ze arazo izaten dituzte? Aukeratu bi erantzun.

- ☐ Denda hauetako jabeen artean ia ez dago elkartasunik.
- ☐ Diru eta baliabide gutxi dituzte bezeroak erakartzeko.
- ☐ Saltoki handiekin lehiatzeko zailtasunak dituzte.
- ☐ Laguntzarik ez dute jasotzen.

Ulermen xehea: egia ala gezurra da?

Orain entzun audioa berriro. Entzun bitartean egiak eta gezurrak identifikatu behar dituzu. Horietako bi ez dute esan.

	Egia	Gezurra	Ez du esan
Gaur egun ia 50 denda dira hasieran bezala mantendu direnak.			
Puente botikatik 4 belaunaldi igaro dira.			
Denda hauei berriro garai bateko itxura eman nahi diete.			
Gero eta bezero gutxiago joaten da denda txiki hauetara.			
"Casa Ponsol" dendan Maria Cristina erreginak sinatutako koadro bat dago.			
Denda hauei kosta egiten zaie dituzten berezitasunak mantentzea.			
Denda hauek aspaldiko lan-ohiturak atzean utzi nahi dituzte.			

Lotu deskribapena dagokion irudiarekin

Orain hiztegiari erreparatzeko ariketa bat proposatzen dizugu. Behean garai bateko denden irudiak dituzu, horietako bi audioan agertu direnak. Aukeratu zein dendari buruzko deskribapena egiten ari den.



Ponsol etxea

1. Arropa-denda bat ematen du, gizonezkoena beharbada. Izan ere, ezkerreko aldean sonbreiruak eta gerrikoak daude. Paretetan antigoaleko ordulari eder bat dauka.

2. Denda honetan zenbait harri bitxi ikus daitezke; adibidez, armairuak eta gorputz osoko ispilu zoragarri bat.



Puente botika

3. Komertzio honen hormetan eta mostradorean egur ilunaren presentzia nabarmena da.

4. Sarreran antigoaleko eskailera dotorea dauka. Dendak barrutik opera bateko sarrera ematen du.

5. Barneko dekorazio oso zaindua dauka, eta dendaren erdi-erdian zutabe zuria eta dotorea du.

6. Dendara sartuta arreta deitzen du mostradoreak, oso dotorea da eta zuri-zuria. Dendaren barneko dekorazioa XIX. mendeko estilokoa da.

7. Denda hau espaziotzua da, eta baldosazko zoru ikusgarria dauka; xakeko taula bat dirudi.



Subira kandela-denda

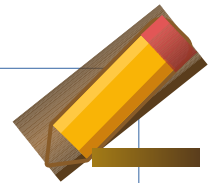
Idatzi zure gustoko denda bati buruz

Gogoan duzu gustukoa zenuen auzoko denda horietako bat? Zure herriko “oroitzapenen txokoa” atalerako garai bateko dendari buruz hitz egiteko eskatu dizute. Idazten hasi aurretik irakurri beheko adibidea. Saiatu denda horrek zituen berezitasunak ere deskribatzen.

NIRE AUZOKO DENDA BITXI HURA!

Oraindik gogoan dut nire auzoan zegoen janari-denda txiki bat. Dendako sarreran egurrezko mostradore txiki bat zuen, eta bertan era guztietako janariak eta edariak saltzen zituzten. Eta hantxe egoten zen Pakita, beti irribarretsu. Ultramarinos “Pakita” izena zuen. Bezeroekin tratu paregabea eskaintzen zuen Pakitak. Ze usain goxo egoten zen denda hartan! Mostradorearen parean, zintzilik, era guztietako txorizoak egoten ziren. Eta saltxitxoiak, odolkiak, platanoak.. Bakailaoak ere hantxe izaten ziren zintzilik, gillotinan zatitzeko prest.

Eta espezien usainak: azafraiaren, piperrautsaren eta kanelaren usainak, zaporez estaltzen zituen dendak. Eta ondo gogoan dut denda hartan saltzen zuten txokolatea, osorik edo ontzatan saltzen zuten. Eta ikaragarri goxoa zen. Baina dendako gauzarik gustukoena bertako gozokiak ziren. Kristalezko poto handietan egoten ziren, eta batzuetan Pakitak probatzeko ematen zizkigun. Denda berezia zen, bai.



Zuzenketa-orria

Ulermen orokorra lantzen

1. Zure ustez, antzinako hiru denda hauek zein ezaugarri konpartitzen dute?

✓ Garai batean bezalako itxura gordetzen saiatu dira.

2. Antzinako denda txikiek bizirik jarraitzeko, ze arazo izaten dituzte? Aukeratu bi erantzun.

✓ Saltoki handiekin lehiatzeko zailtasunak dituzte.

✓ Laguntzarik ez dute jasotzen.

Ulermen xehea: egia ala gezurra da?

	Egia	Gezurra	Ez du esan
Gaur egun ia 50 denda dira hasieran bezala mantendu direnak.			
Puente botikatik 4 belaunaldi igaro dira.			
Denda hauei berriro garai bateko itxura eman nahi diete.			
Gero eta bezero gutxiago joaten da denda txiki hauetara.			
"Casa Ponsol" dendan Maria Cristina erreginak sinatutako koadro bat dago.			
Denda hauei kosta egiten zaie dituzten berezitasunak mantentzea.			
Denda hauek aspaldiko lan-ohiturak atzean utzi nahi dituzte.			

Lotu deskribapena dagokion irudiarekin



1. Arropa-denda bat ematen du, gizonezkoena beharbada. Izan ere, ezkerreko aldean sonbreirak eta gerrikoak daude. Paretetan antigoaleko ordulari eder bat dauka.

2. Denda honetan zenbait harri bitxi ikus daitezke; adibidez, armairuak eta gorputz osoko ispilu zoragarri bat.



3. Komertzio honen hormetan eta mostradorean egur ilunaren presentzia nabarmena da.

4. Sarreran antigoaleko eskailera dotorea dauka. Dendak barrutik opera bateko sarrera ematen du.

5. Barneko dekorazio oso zaindua dauka, eta dendaren erdi-erdian zutabe zuria eta dotorea du.

6. Dendara sartuta arreta deitzen du mostradoreak, oso dotorea da eta zuri-zuria. Dendaren barneko dekorazioa XIX. mendeko estilokoa da.

7. Denda hau espaziotzua da, eta baldosazko zoru ikusgarria dauka; xakeko taula bat dirudi.



Transkripzioa

Ulermen orokorra lantzen

ESATARIA MUTILA . Ba iragarri bezala, denboran atzera egin eta Euskal Herrian geratzen diren saltoki historikoak bisitatzera gonbidatu nahi zaituztegu. Euskal Herriko denda zaharrena izan litekeena ere aurkitu dugu, Gasteizko alde zaharrean dagoen “Puente” botika. 190 urteak beteak ditu, eta orain ia bi mende moduan, apal eta erakusleiho berberekin jarraitzen du. Merkataritza elkartean arabera ez dira 50era iritsiko, mendea beteta saltokia ia hasieran bezala gorde duten negozioak, baina hiru adibide aurkitu ditugu.

MUTILA . Kaixo, ni Iñigo Puente naiz, e ... Gasteizen gaude, farmazia “Puente”-n. Ba ... San Frantzisko kalean eta ba Gasteizko alde zaharrean gaude. Bai, zaharra da, 1826. urtetik gaude hemen eta pasa dira hemendik ba zazpi belaunaldi. Lehenengo hiruak, Fernandez de Arellano familia izan zen eta hurrengo laurak, ba gure familia, Puente. Birraitona, gero aitona, aita eta orain, orain ni nago. Komertzio zaharrena gu gara hemen. Bai gero eta gehiago itxi dira eta zoritxarrez gero eta gutxiago gelditzen dira, bai.

NESKA . Kaixo, Olatz naiz eta Casa Ponsol-en gaude, e Donostiako denda ba antzinakoa. Betikoa gurea da txapelak, eta gero txanoak eta, eta dena. Orain ja saltzen dugu hori, eta gero ere bai gizonezko (gizonezkoentzako) jantziak. Donostiakoa eta, eta Euskadikoa bai, gara, gu gara zaharrenak.

EMAKUMEA . Ea ba, ni naiz Mari Angeles Torrateca eta denda dago Artekalen, numeroa 6, Bilbon, Kasko Zaharrean. Eta da drogeria eta perfumeria “Juan Torre”. Zaharra- zaharra bai, dauka laurogeita ... , hemen Artekalen dagoz 86 urte.

ESATARIA NESKA . Gasteizko “Puente” botikan, Donostiako “Ponsol” txapel-dendan eta Bilboko “Juan Torre” drogerian, saltokia orain ehun urte bezala uzteko apustua egina dute, harri bitxiak topatu dituztelako arbasoek utzitako denda hauetan.

NESKA . Den-dena originala da, hau da e, denda hau da 1838, jeje, hemezortzikoa, mostradorea, armairuak, den-dena da ordukoa. Armairu hauek eta ispilu zoragarri hau, zegoen hasieratik.

ESATARIA NESKA . Eta ispilu zoragarri, esan duzun bezala,

NESKA . Bai.

ESATARIA NESKA honen gainean ikusten dugu koadro bat, e oso interesantea dena. Hemen sinatuta dago, Maria Cristina de Austria, hau da Espainiako erregina zena.

NESKA . Bai. Hau da 1894koa.

ESATARIA NESKA . Hemen bezeroa zenuten errege etxea.

NESKA . Bai, bai.

ESATARIA NESKA . Saltoki historiko hauetan, lehen arazoa da hori bera, dendaren berezitasuna gordetzea. Izan ere jabeek esan dute, entzun duzue, laguntzarik ez dute jasotzen. Bigarren arazoa saltoki handiekin duten lehia da. Zaharrak izateaz gain, denda hauek gehienetan, kasu gehienetan txikiak direlako. Aspaldiko kexua da hori, botiketan, txapel-dendetan eta drogeria zahar hauetan izen handiko dendekin borrokatu behar dute, eta horren aurrean negozio hauen apustua da gertuko tratua zaintzea.

Bisitatu ditugun hiru denda hauetan, dendaren egitura zaintzen ari dira. Lan egiteko aspaldiko ohiturei ere eutsi diete, eta apaletan oraindik aurkitu ditzakegu orain mende Erdiko hainbat produktu.