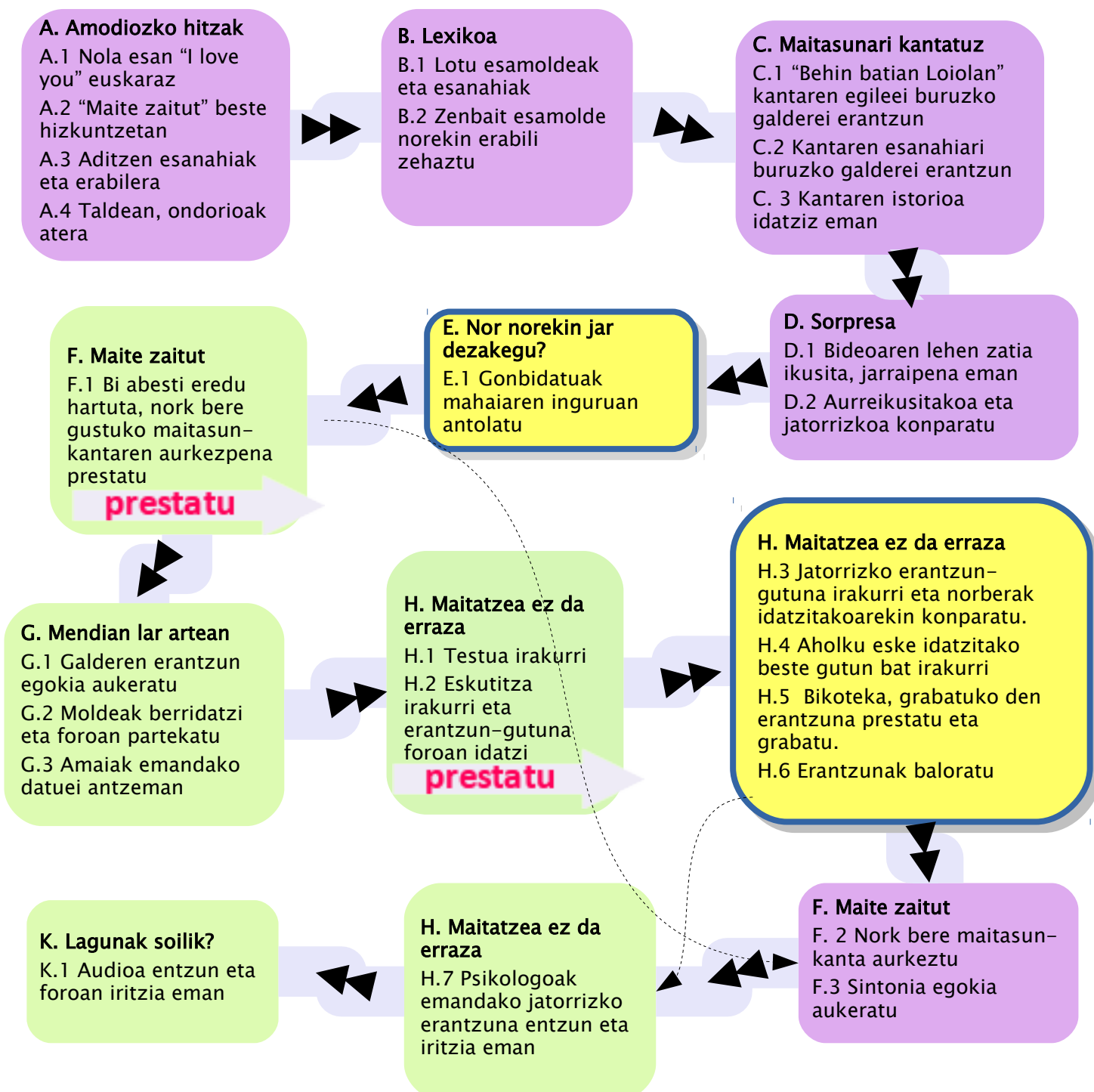


Maiteminez Bagoaz B1-11

Afari bateko gonbidatuak antolatuko ditugu.

Erantzuna emango diogu irratian egindako maitasun-kontsulta bati.

- Aditza: **Ahalezko orainaldia**: -NOR eta NOR-NORK (NOR 3. pertsona)
- Maitasuna adierazteko moldeak
- Aholkuak



Bagoaz B1-Irakaslearen gida.

Bilduma honetako jarduera didaktikoak JARDUN BIKO ikas/irakas ereduaren erabiltzeko daude sortuta. Beraz, unitate bakoitzeko jarduera batzuk ikasgelan, irakaslearen gidaritzapean eta taldean edo bakarka egitekoak izango dira. Beste jarduera batzuk ikasgelatik kanpo burutu beharko dituzte ikasleek, baina horietan ere irakaslearen gidaritzaz izango dute eta taldekoen arteko interakzioa.

Guztia antolatzeko inprimatutako orriak erabiliko dituzte ikasleek. Bertan agertuko da unitatearen ibilbide osoa, ikasgelan egin beharrekoak eta baita Sarean (Internet bidez) egitekoen instrukzioak.

Irakasleak inprimatutako orrialde hauek helaraziko dizkie, ikasleei unitatea aurkezteko dienean. Gainera Sarean elkarrekin erabiliko dituzten lanabes digitalak aurkeztuko dizkie: 1) Ikasbilen egongo diren autozuzendutako jarduerak eta bideo-pasarteak; 2) Sarearen bidez interakzioan lan egiteko ingurunea (foroa, txata).

Bigarren honetarako IKASTEN plataforman ikastaroa sortu dezake irakasleak, ikasleak bertan matrikulatu eta bertako lanabesak erabili sareko jarduerak bideratzeko. Beste edozein online ikasteko plataforma ere erabil daiteke. Ikasleak erosoago badabilta, Whatsapp, Telegram, Googlegroups eta beste antzeko zerbitzuak ere erabil daitezke.

Unitate bakoitzak 4 aldi ditu: Aurrez aurre 1->Sarean 1->Aurrez aurre 2->Sarean 2

Ordena horretan egin behar dira, hau da sekuentzia tenporala errespetatu beharra dago, jardueren arteko dependentziak ondo bete ahal izateko.

GAIA

Nola adierazten dugu maitasuna euskaraz? Zein molde edo hitz erabiltzen ditugu? Bideotako protagonista nagusien maitasun-istorioa aitzakia hartuta, sentimenduen barrena murgilduko gara. Ibilbide horretan, maitasun-kantak, adiskidetasuna, pertsonen arteko bateragarritasuna eta aholkuak izango ditugu hizpide.

A. Amodiozko hitzak

A.1 Nola esaten da euskaraz ...?



I love you



Je t'aime



Ich liebe dich



A.2 Badakizu beste hizkuntza arrotz batean gauza bera nola esaten den?

A.3 Binaka, erreparatu aditz hauei. Guztiek adierazten dute pertsona bati maitasuna edo estimua, baina guztiek gauza bera esan nahi dute? Esan zein egoeratan erabil daitezkeen bakoitza:

Norbait maitatu

Norbait
gustuko
izan

Norbait
estimatu

Norbaitekin
maitemindu

Norbait maitatzea estimatzea baino sakonagoa izan daiteke, ezta?
Bai, nik ere hori uste dut.

A.4. Talde handian, komentatu atera dituzuen ondorioak.

B. Lexikoa

B.1 Hitz eta esamolde batzuk dituzu jarraian. Gehienak maitasun-kontuekin lotzen dira, baina ez guztiak. Lotu esanahiak eta adierazi zein dagoen lekuz kanpo:

- Lanagatik ezagutu dute elkar Anttonek eta Amaiak. Ez dira **nesketan edo mutiletan egitera** joan.
- Amaia **txora-txora** eginda dago Anttonekin.
- Oparia ikusita, Antton **pitzatuta dagoela** pentsatu du Amaiak.

maiteminduta

erotuta

ligatu

LEXIKOA

Maitasun-harremanekin zerikusia duten hainbat esamolde ekarri dira, testuinguru egokian erabiltzeko moduari erreparatzeko.

ERANTZUNAK

Ligatu
Maiteminduta
Erotuta



Nire oharrak

B.2 ERANTZUNAK

Oharra: hemen ematen diren erantzunak ez dira itxiak. Azaldu, hitz hauen erabilera sentimendu pertsonalen baitakoa izanik, aldaketak egon daitezkeela erantzunetan.

Nire bihotzeko azukre koxkorra: bikotekidearekin, seme-alaba txikiarekin

Laztana: bikotekidearekin, seme-alaba txikiarekin

Nire kuttuna: bikotekidearekin, seme-alaba txikiarekin

Panpoxa: bikotekidearekin (emakumezkoa bada); alaba txikiarekin

Bihotza: bikotekidearekin, seme-alaba txikiarekin

Maitea: bikotekidearekin, seme-alaba txikiarekin

PROZEDURA

Musikaren esparruan maitasunaren gaia lantzea oso ohikoa da edozein hizkuntzatan. Euskaraz ere maitasun-kanten kopurua izugarria da. Hona abesti "klasiko" bat ekarri dugu, garai bateko bertsoek diotenari erreparatzeko. Bi taldetan, lehiaketa bat balitz bezala, galderei erantzungo diete ikasleek. Ondoen erantzuten dien taldea izango da irabazlea. Abestiaren ulermen-ariketatzat, abestiaren kontaketa egiteko eskatuko diegu, binaka konparatuko dute ondoren. Bukatzeko, proposatu ikasleei abestia kantatzea. Une egokia izan daiteke komentatzeko YouTubeko kanala duela Gabi de la Mazak karaokea gustuko dutenentzat.

B.2 Erreparatu esamolde hauei. Ba al dakizu zer esan nahi duten? Norekin erabiliko zenituzke?

	aita	laguna	bikotekidea	seme edo alaba txikia	lankidea	amona
Nire bihotzeko azukre koxkorra						
Laztana						
Nire kuttuna						
Panpoxa						
Bihotza						
Maitea						

C. Maitasunari kantatuz

Maitasuna abesti gehienetan landu den gaia da. Kantu kantari ataleko maitasunezko abesti bat ekarri dugu tarte honetara, "klasiko" samarra.



C.1 Ezagutzen al duzue **Behin batian Lolola** abestia? Bi taldetan jarrita ea gai zareten galdera hauei erantzuteko:

Nork konposatu zuen musika?

- ☐ John Denverrek
- ☐ Xabier Saldiasak
- ☐ Benito Lertxundik

Nork idatzi zituen euskal bertsoaren hitzak?

- ☐ Xabier Letek
- ☐ Bilintxek
- ☐ Gorka Knörrek

Zeln taldek jotzen zuen herriz herri?

- ☐ Egan taldeak
- ☐ Huntza taldeak
- ☐ Negu gorriak taldeak



Galderei erantzuten ez badakizue, jo helbide honetara.

<https://labur.eus/qmmVA>





Nire oharrak

ERANTZUNAK

Erromeria batean bi ezkongabeen artean gertatzen den elkarriketaren kontaketa egiten du
Elkarrekin ezkontzea proposatuko dio eta neskak ezekoa emango dio

Behin batian Lololan			
1	2	3	4
Behin batian, Loiolan, erromeria zan. Hantxe ikusi nuen neskatxa bat plazan txoria baino ere arinago dantzan. Huraxe bai polita, han politik bazan!	Esan nion desio senti nuen gisan, harekin hizketa bat nahi nuela izan. Erantzun zidan ezik atsegin har nezan adituko zidala zer nahi nion esan.	Aurkitu ginenean inor gabe jiran, koloreak gorritu arazi zizkidan. Kontatuko dizuet guztia segidan, zer esan nion eta zer erantzun zidan.	Dama polita zara polita guztiz, ai! baina hala ere zaude oraindik ezkongai. Ezkon gaitezen biok! Esan zaidazu bai! -Ni zurekin ezkondu? Ni zurekin? Jai, jai!

C.2 Zer kontatzen da kanta honetan?

Zertaz hitz egiten du kantak?

- ☐ Loiolako erromerian ospatu zen ezkontza baten kronika kontatzen du
- ☐ Dantzaldi bateko parte-hartzaileen deskribapena egiten du
- ☐ Erromeria batean bi ezkongabeen artean gertatzen den elkarriketaren kontaketa egiten du

Zer proposatzen du kontaketa egiten duenak eta zer erantzuten dio neskak?

- ☐ Elkarrekin dantzatzea proposatzen dio, baina honek ezekoa erantzungo dio
- ☐ Berarekin hitz egitea proposatu eta neskak ez duela hitz egin nahi erantzungo dio
- ☐ Elkarrekin ezkontzea proposatuko dio eta neskak ezekoa emango dio



C.3 Idatzi, labur-labur, abestian kontatzen dena. Konparatu ikaskide batekin. Bat etorri zarete? Zertan bai? Zertan ez?



Nire oharrak

BIDEOAREN ULERMENA

Gogorarazi ikasleei 9. unitatean Antton ikusi genuela Amaia-arentzako sorpresa prestatzen. Orduan galdetu genien ikasleei ea beraien ustez Amaia oparia gustatuko zitzaion ala ez. Orain da unea orduko hipotesiak gogorarazi eta ikusteko norbaitek asmatu zuen ala ez. Ondoren, BAGOAZ! B1-21 bideoaren ulermen-ariketa egingo dute ikasleek. Hipotesi bat eginez, bideoaren amaiera idatztea eskatuko zaie. Animatu itzazu gaiaren inguruan ezagutzen dituzten esamoldeak erabiltzera.

Amaieran, ahalezko orainaldiari buruzko azalpena eman. Hemen paradigma osoa ematen zaie: nor eta nor-nork singularra eta plurala, paradigmaren logikaz ohartarazteko. Nolanahi ere, aditz-formak horrela aurkeztea aukerakoa da, beharraren arabera. Hurrengo ariketan egingo da aditzaren erabilera praktikoa.

D. Sorpresa (Bagoaz B1:21)

D.1. Ikusi bideoaren lehen zatia (etenaldira arte). Zer gertatuko da ondoren? Binaka jarri eta idatzi elkarrizketaren jarraipen labur bat amaiera emateko.

Anttonen autoa landa-etxeko aparkalekura helduko da. Amaia, pilotuaren ondoan eserita, begiak zapi batez estalita dator.



<https://labur.eus/gj9Th>



Elkarrizketaren jarraipenerako idelak:

- Tontakeria batengatik, Amaia eta Antton haserretu egingo dira
-

D.2 Irakurri binaka idatzitako elkarrizketak, eta ondoren, ikusi bideoa. Zein elkarrizketa da jatorrizkora gehien hurbildu dena? Eta zen desberdinen? Zein da gehien gustatu zaizuen? Komentatu taldean.

KONTUAN HARTU

Amaiak ez daki zapia kentzeko aukera duen ala ez: Orduan, zapia ken dezaket? galdetzen dio Anttoni..

Ahalezko orainaldia

Gaitasuna edo ezintasuna adierazteko, ahal izan eta ezin izan erabiltzeaz gain, ahalezko orainaldia erabiltzen dugu euskaraz:

Autotik atera ahal naiz? / autotik atera naiteke?

Zapia kendu ahal dut? / Zapia ken dezaket?

Nik uste dut gizon bat eta emakume bat izan ahal direla/daitezkeela lagunak bakarrik.

Jendeak denbora asko pasatzen badu elkarrekin, maitasuna sor(tu) ahal da/daiteke.

Nor	Nor Nork (nor 3. sing.)	Nor Nork (nor 3. plur.)
Naiteke	Dezaket	Ditzaket
Haiteke	Dezakek / n	Ditzakek / n
Daiteke	Dezake	Ditzake
Gaitzke	Dezakegu	Ditzakegu
Zaitzke	Dezakezu	Ditzakezu
Zaitzket	Dezakezue	Ditzakezue
Daitezke	Dezakete	Ditzakete



Nire oharrak

PROZEDURA

Aurrez aurreko ekintza nagusi bezala proposatzen da ariketa hau. Binaka edo talde txikietan arituko dira.

Afari baterako gonbidatuak antolatzeko eskatuko diegu. Pertsonaia bakoitzaren ezaugarriak kontuan hartuz, bata bestearekin harremanetan jartzea da kontua. Aukeran daudenak edo beste batzuk izan litezke pertsonaia (eman aukera ikasleei ezagutzen ez dituztenak beste batzuekin ordezkatzeko). Baldintzak dira mahai bakoitzean pertsonaia euskaldun bat eta gelako bi ikaskide esertzea. Helburua da liskarrik ez izatea, giro paregabea lortzea gonbidatuen artean eta, bide batez, orainaldiko ahaleraren erabileran trebatzea. Aukerakoa da ariketa egiteko guztiei lau mahaien antolaketa eginaraztea edota mahaiak ikasleen artean banatzea.

E
K
I
N
T
Z
A

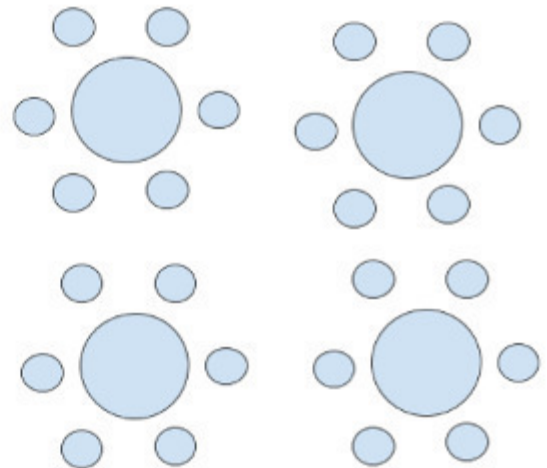
N
A
G
U
S
I
A

1/2

E. Nor norekin jar dezakegu?

E.1. Afari bat antolatu nahi dugu eta gonbidatuak pertsona famatuak dira. Nola antola ditzakegu mahaiak? Kontuan hartu 6 laguneko 4 mahai ditugula, eta mahai bakoitzean zuen gustuko pertsonaia **euskaldun** bat eta **bi ikaskide** eseri behar direla aurreko pertsonaia famatuekin batera. Hauek dira pertsonaia:

Justin Bieber
Adele
Angela Merkel
Brad Pitt
Kalkutako Ama Teresa
Nelson Mandela
Marie Curie
Salvador Dali
Frida Kalho
Lionel Messi





Nire oharrak

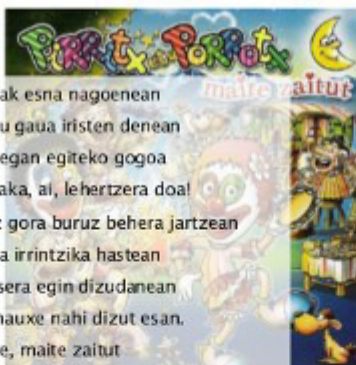
PROZEDURA

Ikasgelan landutako abestiaz gain, beste bi maitasun-kantu proposatuko dizkiegu ikasleei etxerako. Helburua ez da guztia goitik behera hitzez hitz ulertzea, baizik eta kantuak ezagutzera ematea. Bide batez, ikasleei gogoko kantu bat ikaskideei aurkeztea eskatuko zaie aurrez aurreko saiorako. Beraz, bi abesti horietan bezala, antzeko testu bat prestatzera bultzatuko ditugu, oraingo honetan beren gustuko maitasun-kantu baten gainean. Azpimarratu ez dela beharrezkoa euskal kanta bat izatea, garrantzitsuena gustukoa izatea dela eta esatea zergatik duten hain gustuko (oroitzapenen bat ekartzen dielako, gogoraeraza delako...etab.). Jarduera honek jarraipena izango du ikasgelan.

F. Maite zaitut

F.1. Maitasunari eskainitako kanta hauek ezagutzen dituzu?

Maite zaitut



Koloretako ametsak esna nagoenean
Eta ezin loak hartu gaua iristen denean
Saltoka hasi eta hegan egiteko gogoa
Nire bihotza taupaka, ai, lehertzerá doa!
Elkarrekin hankaz gora buruz behera jartzean
Tunelean sartu eta irrintzika hastean
Bitxiloreekin pultsera egin dizudanean
Begietara begira haxe nahi dizut esan.
Maite zaitut, maite, maite zaitut
Pila, pila, pila, patata tortilla
Maite zaitut, maite, maite zaitut
Ilargiraino eta buelta maite zaitut.
Begietako distira, irribarra ahoan
Ezin ditut ezkutatu zu ikusitakoan
Hanka eta eskuetan, gorputzean dardara
Nire bihotza taupaka, ai, lehertzerá doa.
Elkarrekin ortzadarra margotu dugunean
Ispiluan nire izena idatzi duzunean
Irratia piztu eta doinu hau entzutean
Begietara begira haxe nahi dizut esan.
Maite zaitut, maite, maite zaitut
Pila, pila, pila, patata tortilla
Maite zaitut, maite, maite zaitut
Ilargiraino eta buelta maite zaitut. (bis)
Ilargiraino eta buelta maite zaitut!



<https://labur.eus/uVVSX>

Maite zaitut abestia Pirritx eta Porrotx izeneko pailazo-bikotearen abestia da. 2005ean argitaratu zen kanta hau "Maite zaitut" izena zuen diskoan.

Pirritx Aiora Zulaika da eta Porrotx, Joxe Mari Agirretxe. Biak Lasarte-Oriakoak dira.

Oso abesti alaia eta dantzagarria da eta leloa erraza da. Hurrei asko gustatzen zaie.

Katalunian Ptx, Potx i MariCuetes pailazo hirukoteak egin zuen Maite zaitut abestiaren katalanezko bertsioa (T'estimo molt) T'estimo molt

Abestiak galizierazko bertsioa ere badu: Querote mais

Ikaskideei zuri zein maitasun-abesti gustatzen zaizun esan behar diezu (ez du zertan euskal abesti bat izan). Prestatu kantari buruzko aurkezpen labur bat (egilea/taldea, nongoa den, hitzak...etab.) eta esan zergatik gustatzen zaizun.

Ilargia **prestatu**

Esaiozu euriari berriz ez jausteko, esan bakardadeari gaur ez etortzeko.
Na, na, na, na, na, na, na, na
Eusten nauen soka zara eta itotzen nauena, ametsak sortu zizkidana, galtzen dituen.
Na, na, na, na, na, na, na, na
Zuretzat ilargia lapurtuko nuke gauero, eta zu itsu zaude bere argia ikusteko, irribarrez, gero minez, eragin didazu negarra,
nire sua itzali da,
ez zara gaueko izar bakarra, ez zara! (BIS)
Na, na, na, na, na, na, na, na
Esan sentitzen dudana ez dela egia, une baten sinesteko ez garen guztia



<https://labur.eus/CXIDu>

Ilargia, Ken Zazpi izeneko rock-talde gernikarraren abestia da. 2003an argitaratu zen kanta hau "Bidean" diskoan. Jon Mikel Arronategik eta Eñaut Elorrietak sortu zuten Ken Zazpi, 1996ko udazkenean, Bizkaiko Gernikan.

Balada bat da, bikotekidearekin batera, estu-estu dantzatzeko modukoa eta gazteen artean maitasun-kanta ezaguna dela esan daiteke.

Gogoratu orrialde hauetan euskal abestiak eta musikari buruzko informazioa aurkituko duzula:

<http://www.ikasbil.eus/web/ikasbil/kantu-kantari>
www.badok.info



Nire oharrak

BIDEOAREN ULERMENA

Ulermen-ariketa egin eta zenbait esamolderi erreparatuko diote.

ERANTZUNAK

- 1.B
- 2.A
- 3.C

ERANTZUNAK

Josuk gurekin lanean jarraitzea gustatuko litzaidake
Gure arteko harremana, zuk eta biok dugun harremana
Oso gustura nago zurekin
A ze astakeria esan duzun!
Edozein gauza esaten duzu!
Bada garaia gauzak garbi ikusteko / Oraindik ere zalantzak dituzu?/ Ez al daukazu garbi?

ERANTZUNAK

- . Mendizorrotzen daude, pista batean
- . Mutilak orkatila bihurritu du
- . Min handia du
- . Bihurritua gogorra izan da
- . Ezin da mugitu

G. Mendian lar artean (Bagoaz! B1-23)

G.1 Ikusi bideoa eta aukeratu erantzun egokia:



<https://labur.eus/ssY3s>

- A) Antton gustura dago aroztegian Josurekin,**
- ☐ baina Josu ez dabil gustura eta atzerrira joateko asmoa duela esan dio Amaiak
 - ☐ baina Josuk komunikazioan lan egin nahi du
 - ☐ baina ezin dio kontratua luzatu, ez baitu jende premiarik
- B) Anttonek eta Amaiak ez diote Josuri ezer esan daukaten harremanari buruz ...**
- ☐ beren artekoa oso mantso doa, eta une aproposaren bila ari da Amaia
 - ☐ aurrera egin ala ez erabaki behar dute oraindik, eta ezin diote ezer esan
 - ☐ Anttonek ez daki Amaia fitxaketa ona den ala ez, eta itxarotea erabaki dute
- C) Amaiak larrialdietara deitu behar izan du**
- ☐ Anttonek belaunean min hartu duelako
 - ☐ Anttonek Amaiarekin estropezu egin eta min hartu duelako
 - ☐ Anttonek orkatila bihurritu duelako Amaia harrapatzen saiatu denean

G. 2 Zer esan nahi dute molde hauek?

Berridatzi esaldiak beste era batera, esanahi bera mantenduz eta parteka itzazu foroan zure ikaskideekin.

- Josuk gurean jarraitzea nahi nuke
- Gure artekoa
- Zurekin fitxaketa ona egin dut
- Entzun behar direnak!
- Horrela al gabiltza oraindik?
-



G. 3 Amaiak deitu duenean, zein datu eman du? Aipatu dituenak markatu

- ☐ Mendizorrotzen daude, pista batean
- ☐ Mutilak orkatila bihurritu du
- ☐ Ez da mugitzen saiatu ere egin
- ☐ Min handia du
- ☐ Konortea galdu du
- ☐ Bihurritua gogorra izan da
- ☐ Ezin da mugitu



Nire oharrak



PROZEDURA

Frankismo garaiko irratsaio bat baliatuz maitasun-aholkuak izango dituzte hizpide ikasleek. Ariketa honek jokoa eman dezake garai bateko harremanak eta gizartea gaurkoarekin konparatzeko. Ikasgelan programa jakin hori ezagutu zuen norbait balego, animatu horren berri foroan ematera. Era berean, proposatu ikasleei zerbait umoretsua eta muturrekoa idazteko, ea norbait animatzen den.

Bestalde, aurrez aurreko saioan ariketa honekin jarraituzko dutenez, eskatu foroan idatzi duten testua gelara eramateko.

H. Maitatzea ez da erraza

H.1 Irakurri testua

Elena Francis, emakume zintzoen aholkulari

36 urtez, Elena Francisen aholku-irratsaioak garai hartako Espainiako emakume, ama eta emazteen artean ideia puritanoak zabaltzea lortu zuen.

Beraz, esan dezakegu aholku-irratsaioek gaur egungo psikologo, coach eta sexologoen lana egiten zutela garai hartan.

Kontuan izan behar dugu sexuaz hitz egitea debekatuta zegoela eta bekatua zela uste zutela askok. Hala ere, Elena Francisek 36 urte eman zituen emakumeei sentimenduei buruzko aholkuak ematen: aguantatzeko, beste alde batera begiratzeko, pazientzia edukitzeko, gauzak aldatu arte itxaroteko... horiek denak eta gehiago aholkatzen zituen Elena Francisek bere irratsaioan, baina batez ere familiagatik eta seme-alabengatik sakrifikatze eskatzen zien idazten zioten emakumeei irratiko esatari famatuak.

1947an hasi eta Franco hil ondoren ere jarraitu egin zuen irratsaioak, 1984. urtera arte. Ez zuen kontuan izan urte horietan espainiar gizartea aldatu egin zela, gerraren ondoren biluztea, dibortzioa, feminismoa eta abortuaren legea bezalako gaiak zeudela modan. Esan daiteke Francisen irratsaioak ez zuela eguneratzen jakin eta ondorioz, pixkanaka arrakasta galdu zuela, betiko bukatu zen arte.

H.2. Segidan, Elena Francis bidalitako eskutitz bat duzu irakurgai. Zer erantzun ote zion? Pentsatu zu zeu zarela Elena Francis eta idatzi foroan erantzun-gutuna Letiziari. Kontuan izan 1947-1984 urte bitarteko irratsaioa esataria zarela.

Andere agurgarria:

18 urte ditut eta duela hiru urte harreman formala dut nire senargaiarekin. Oso pertsona ona da eta badakit asko maite nauela. Ni baino 7 urte zaharragoa da eta lan finkoa duenez, datorren urtean ezkondu nahi du nirekin. Nire maite dut, baina fisikoki ez zaiz asko gustatzen. Horregatik, zalantzan nago. Zer egin dezaket? Ezkontzen bagara uste dut ez naizela zoriontsua izango. Beharbada gaztea naizelako pentsatzen dut horrela eta berez, oso pozik egon beharko nuke ezkontzeko ideiarekin, baina ez da hori sentitzen dudana, ez dut garbi ikusten. Horregatik erabaki dut zuri idaztea, zalantza hauek argitzen laguntzeko, gero eta kezkatuago bainago. Zure erantzunaren zain, jaso ezazu nire agurrik beroena.

Letizia

prestatu



PROZEDURA

Ariketa honetan irakasleak Elena Francisen erantzun-gutuna irakurriko du ahoz gora. Talde txikietan jar daitezela, eta bakoitzak konparatu dezala norberak erantzun duena Francisek emandakoarekin. Eskutitzaren mamari ez ezik, formari ere erreparatzea eskatuko da. Azal dezatela nolako baliabideak erabili dituzten: aditza, lexikoa, erregistroa, aholkuak emateko modua ... eta horrez gain, edukiari erreferentzia egin diezaiotela eskatu: tonua, edukia, egokitasuna, islatzen duen gizarte-mota eta abar. Halaber, komentatu foroan atera diren kontuak eta, azkenik, erabaki dezatela denon testuak ikusirik ikasgelako Elena Francis nor den.

PROZEDURA

Ondoren gaur egungo kasu bat ekarriko dugu ikasgelara eta antzeko ariketa bat egitea eskatuko diegu ikasleei: irakurri egingo dute gutuna, eta psikologo gisa horri erantzun beharko diote irratir batean daudela irudikatuz. Horretarako honako urratsak emango dituzte:

- Binaka, gutunari zein egitura emango dioten pentsatu. Hona proposamen bat:
 - Agurra
 - Kezkaren aipamena eginez egoera aztertu
 - Iritzia eman eta gomendioak egin
 - Amaierako agurra
- Gutuna idatzi
- Bikote bakoitzak bere erantzuna irakurriko du talde handian, eta guztien artean erantzunik borobilen hautatuko dute. Horretarako, har dadila kontuan guztia: mamia eta egiturak, lexikoa, loturak eta abar.

E K I N T Z A N A G U S I A

Nire oharrak

H. Maitatzea ez da erraza

H.3. Hemen duzu Elena Francisek bere garaian Letiziari erantzundako eskutitza (euskaratua). Talde txikietan komentatu: Foroan idatzi zenituzten eskutitzen antzekoa da? Zertan bai, zertan ez? (estiloa, ideiak, tonua, aholkuak...) Erabaki taldean zein de ikasgelako "Elena Francis", zeinek idatzi duen erantzunik egokiena.

Nire lagun Letizia maitza:

Interes handiz erantzungo dizut. Bikote-harremanak oso desberdinak izan daitezke ezkondu barrutik eta ezkondu eta gero. Ezkondu barrutik, dena da polita eta romantikoa. Ondoren, errealitatearen garaia dator, lainogatik jaitsi eta lurra ukitzeko unea. Ezkondu baino lehen, egia da, garrantzitsua izan daiteke alderdi fisikoa, baina gero, ez hainbestez.

Ezkondu barrutik urtebete daukazu. Denbora hori hausnartzeko aprobetxatu dezakezu. Nire gomendioa da kontu estetikoa alde batera utzi eta zure snergaiaren moralitate, zintzotasuna, fideltasuna, etab. kontuan izatea. Ikaso ez da oso erakargarria izango, baina senar ona izan daiteke zuretzat, ezta?

Laburbiduz, aste dut zure arazoa denborarekin konpon daitezkeela, idealizazioaren ordeztu errealitate ikusten duzungen eta zure senarraren beste mola batzuek edertasuna baloratzen duzungen. Nire erantzuna gusatzen ez bazaizu, zure inguruko jendeari hitz egin dezakezu, ziur nago ados egongo direla nirekin eta ezkontzeko gomendatuko dizutela.

Zure esanglara, nahi duzun arte eta zortz on.

H.4. Irakurri orain maitasun-aholkua eskatuz, Amaia Vazquez psikologo eta sexologoari 2002. urtean Euskadi Irratira bidalitako gutun hau.

Kaixo, Amaia eta Dani:

Hamabost urteko mutik bat naiz eta zu, Amaia, sexologia izateaz gain, psikologia ere bazarenez, aholkuak eskatzen idazten dienet.

Sekula ez naiz neska batekin egin, nahiz eta aukera izan dudala. Kontua da, Amaia, orain dela urte asko, ia jaiu ginanetik eragritzen dudala neska bat gustatu dudala. Nire adina da eta sekulako konfiantza daukat berarekin, klase berean gaudu-eta. Arazoa da ez dakidala berari nire sentimenduak nola plazaratu. Pasa den maiatean-eko saiatu nintzen, baina kalabara eman zidan. Hilebegetak pasa dira eta gure arteko harremana asko indartu da, nire ustetan, behintzat. Aurten ikas-bidalu dugu okainean eta leku berean joango gara elkarrekin. Ez dakit zer egin, bere lagunen baten bidet berriruz saiatu nire maitasuna adierazten, zuzenean eman edo beharrekak ote beste bide bat egin. Zure ustaz, zer egin dezaket?

Hain beharrekak dudala aholkuak emango didazulakoan, agurtzen saiatut.

A! Esan beharrekia, urtaridaren 28an, saiatzen hasieran aurretikoa balite, eskertuko nintzuke. Besterik gabe, zuen ontzara, jarratzen ari naiz.





Nire oharrak

H.5 Irratiko psikologoak zaretela irudikatu behar duzue eta labur mutikoari erantzun. Horretarako bikotean jarrita osatu lehenik eskematxo bat eta ondoren ahoz, irratian bezala, eman zuen erantzuna.

H.6. Entzun taldekideen erantzunak eta baloratu egokiena (kontuan hartu lexikoa, egiturak, loturak eta abar).

F. Maite zaitut

F.2 Ikasle bakoitzak aukeratuta dakarren maitasun-kanta aurkeztuko die ikasleei: norena den, mezuak zer dioen, noizkoa den... Kantatu ere egingo dute, bakoitzak berea.

F.3 Erabaki denen artean zein kantu izango den euskaltegiko **sentimenduen kontsultaren** sintonia.

PROZEDURA

Saioa amaitzeko aipa ditzatela beren gustuko maitasun-kantak zein diren, eta irakur dezatela kanta bakoitzari lotutako azalpenezko testu laburra.



Nire oharrak

ZABALKUNTZA

Etxean aukera izango dute ikasleek aurrez aurre landu duten irratsaioko benetako erantzuna entzuteko, Amaia Vazquez psikologoaren erantzuna, alegia. Animatu ikasleak gaiaz aritzera ingurukoekin.

PROZEDURA

Gaiarekin lotutako audio bat eskaintzen zaie ikasleei beren iritzia foroan emateko. Animatu eztabaidara.

H- Maitatzea ez da erraza

H.7. Entzun orain Amaia Vazquez sexologo eta psikologoaren erantzuna. Gustatu al zaizu Amaiak eman duen erantzuna. Nahi baduzu, kontatu kasua zure ingurukoekin. Ea zer iritzi duten!



<https://labur.eus/APbkP>

K. Lagunak soilik?

K.1 Entzun "Mutilen eta nesken arteko laguntasun soilik ez dago" (01:51) audioa eta eman iritzia foroan: izan al daitezke emakume bat eta gizon bat lagunak bakarrik?



<https://labur.eus/Tm6T7>

G
E
L
A
Z

K
A
N
P
O



Nire oharrak

Ebaluazioa

1.- Zer ikasi dut?

Maitasun-harremanetan erabiltzen diren hainbat hitz eta esamolde erabiltzen

Gaizki ☐ erdipurdi ☐ ondo ☐

Goxotasuna adierazten duten hitzak testuinguru egokian erabiltzen

Gaizki ☐ erdipurdi ☐ ondo ☐

Ezagunak diren euskal abesti batzuk ulertzen

Gaizki ☐ erdipurdi ☐ ondo ☐

Maitasun kontuetan aholku-gutuna idazten

Gaizki ☐ erdipurdi ☐ ondo ☐

Maitasun-aholkuak ahoz ematen

Gaizki ☐ erdipurdi ☐ ondo ☐

2.- Ballabide hauek erabili ditut:

Maitasunarekin lotura duten lexikoa eta esamoldeak

Bai ☐ Ez ☐

Ahalerazko orainaldia (Nor)

Bai ☐ Ez ☐

Ahalerazko orainaldia (Nor-Nork)

Bai ☐ Ez ☐